
NUM.5●SOLO PARA ADULTOS●350 PTAS.
KISS COMIX
COMIX
magazine erótico mensual
5
Los sueños de una esposa insatisfecha:
"EL DIARIO DE MELANIE"
por Helga y Barroso
Nueva sección de curiosidades:
"LA TRASTIENDA"
por José Mª Ponce
"DEMASIADO LLENO DE ESPUMA..."
por Peter
"BIRDLAND"
por Beto
"¡QUÉ NO TE ENTERAS, TÍO!"
por Tobalina
"GIRL" por Kevin J. Tailor
"CÁRCEL DE MUJERES"
por Erich V. Gotha
CIEN BELLEZAS PARA UN EFIMERO ORGASMO
por Magnus
PIN-UPS
El lápiz mágico de Max
LAS ÚNICAS SUPER-HEROÍNAS CLASIFICADAS X
X WOMEN
por Fonteriz

Editorial

Este invierno están de moda las gorras. También son necesarias las gafas de sol, por la fuerte reverberación luminosa de la nieve. Las otras ropas son bastante superfluas, especialmente cuando se tiene un *body* como el de la morena creada por JAIME MARTIN para la portada de este número. La chica es todo curvas, exuberancia de formas naturales (y apuesto que sin silicona). Indolentemente sentada en la barra de salida del parking, incita e invita con su sonrisa a deslizarse por el vertiginoso esquí erótico que te proponemos en el puzzle de imágenes que siguen.

Recorrido por ambientes diferentes, contrastados. Desde el onírico y fantástico paisaje humano de *"Demasiado lleno de espuma"* hasta la mórbida violencia de *"Cárcel de mujeres"*, pasando por el lúdico juego de ligues cruzados en *"Birdland"*, la vida secreta de las novias púdicas en *"¡Qué no te enteras, tío!"* o los apasionados calores de *Girl* y sus muchachos. PETER, VON GOTHA, BETO, TOBALINA y KEVIN J.TAYLOR son los excelentes autores que estimulan nuestros sentidos y nuestra imaginación con dichas series.

Además, todo un conjunto de novedades, encabezadas por la presencia de dos autores de la talla de MAGNUS y MAX. ROBERTO RAVIOLA ("Magnus") es uno de los dibujantes fundamentales del cómic contemporáneo. Nacido en Bolonia, el 31 de Mayo de 1939, es licenciado en Bellas Artes. Sucesivamente, ha trabajado de profesor de diseño, escenógrafo teatral e ilustrador de cuentos. Y, desde 1964, realiza una prolífica colección de historietas, varias de las cuales han sido editadas por LA CÚPULA (*"Necrón", nº 1 al nº 6, "El Desconocido" nº 1 al nº 3, "Milady en el 3000"*). Su estilo gráfico, de asombrosa perfección en el uso de pincel y plumilla, se despliega con inusitada morbosidad en la breve historia que publicamos. MAX no necesita presentación. Su serie de *Peter Pank* es sobradamente conocida. En las dos páginas de *"Pin ups"* podemos gozar de varios esbozos a lápiz de sus personajes femeninos.

Y, como colofón, una nueva sección: *"La Trastienda"*, en la que J.M.PONCE contará la diversidad del mercado erótico internacional, *"El Diario de Melanie"* de BARROSO y HELGA, y un autor que dará que hablar: FONTERIZ, con las primeras superheroínas porno de los tiempos futuros...

Sumario

COMIX KISS COMIX 5 es una publicación de:
Ediciones La Cúpula S.A. Redacción, envíos y publicidad:
Plaza Beatas nº 3, entlo.08003 Barcelona.
Tel. (93) 268 28 05. Fax (93) 268 07 65.
Imprime: Lifusa (Barcelona). Distribuye: Coedis S.A. Tel. (93) 680 03 60. 08750 Molins de Rei (Barcelona).
Printed in Spain. D.L. B- 34.636-91. Canarias, Ceuta y Melilla igual precio portada (sin IVA e incluidos gastos de transporte)

No hay mayor hermosura que una buena postura.

Refranero popular español



Cloe y **Sara** se buscan dos protectores para que los "clientes" paguen por follar, pero no es fácil...

"SARA QUISO SEGUIR PROBANDO..."
¡OOOH, LAS ALTAS FINANZAS!
"...HASTA ENCONTRAR A AQUELLOS QUE TIENEN CON QUÉ..."

capítulo quinto

Demasiado lleno de espuma

PETER

"...TENER GUARDA ESPALDAS PARA AYUDARLES A DEJAR DE..."
¡APARTAOS, CHICAS!
¿DÓNDE HAS CONSEGUIDO ESO?

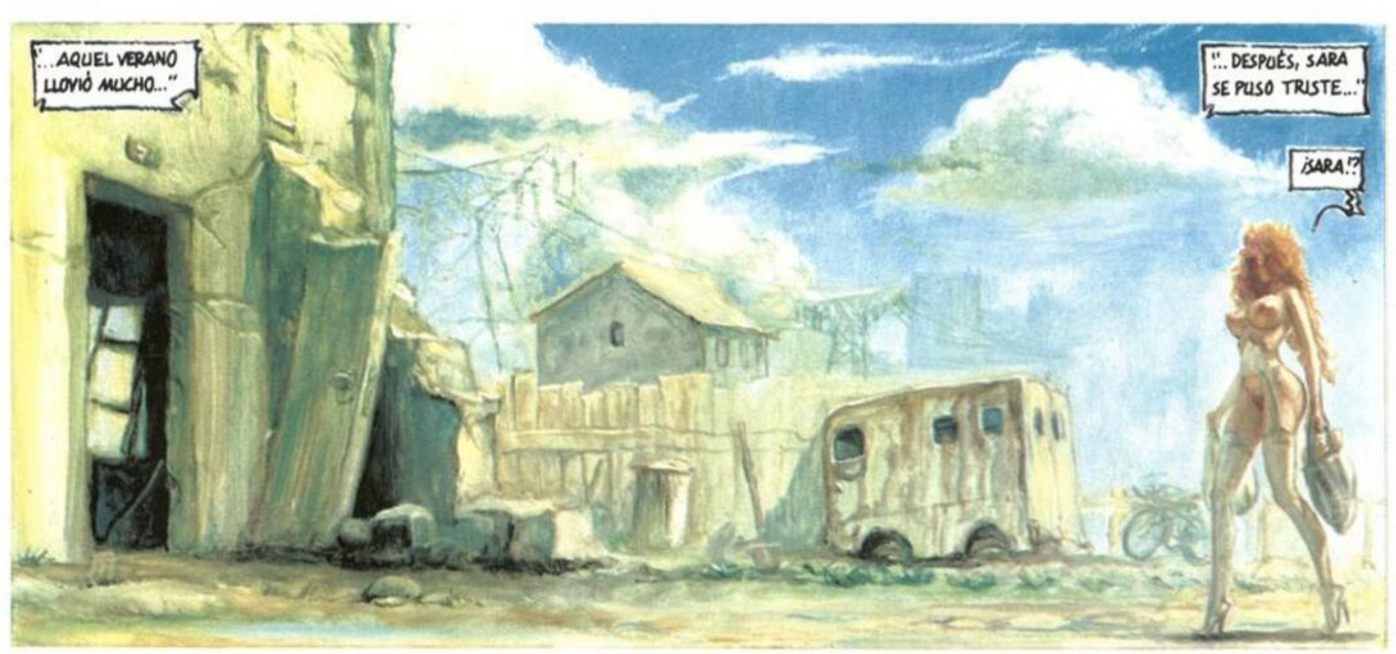




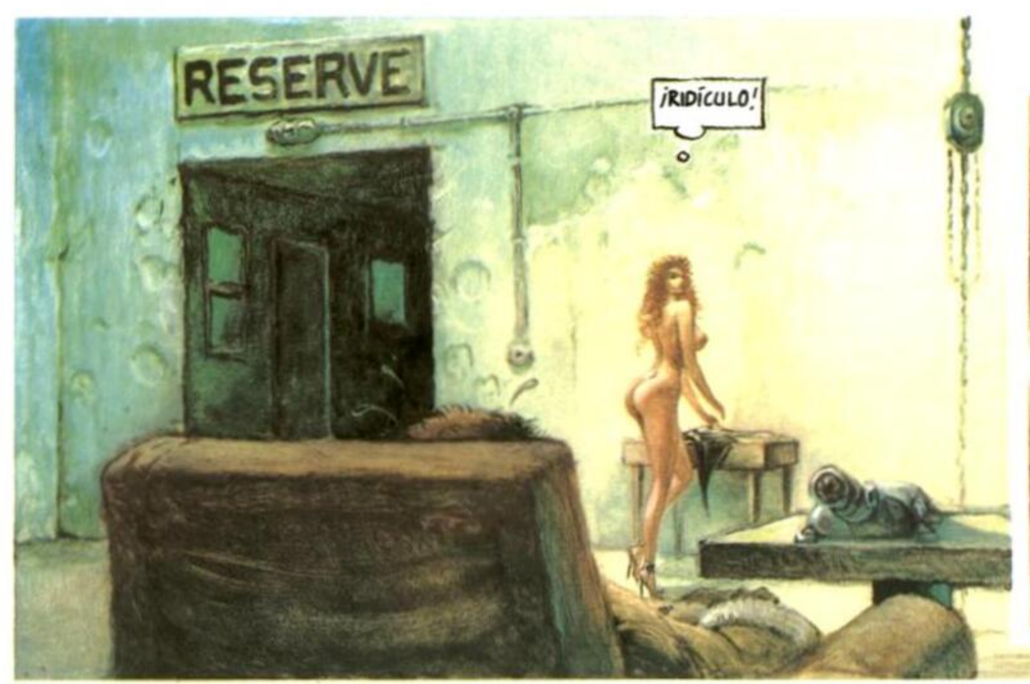
¿ESTÁS A GUSTO, AHORA?
¡NO PIENSES MÁS, CLOE! ¡SÓLO ME QUEDA ÉSTE! ¡ES MEJOR QUE LOS OTROS...!
¿CÓMO?... ¿INTENTAS HACER PLANES CON... ÉL??...
...AÚN NOS QUEDABAN ALGUNOS COLEGAS PARA AYUDARNOS Y ESTE IDIOTA LOS HA DESTRUÍDO A TODOS!
PERO...


...¡TE HA FOLLADO SIN PAGAR Y...
... ADEMÁS NO TE DEJA! ¡ES PESADO Y EMBARAZOSO!...
...¡REHÚSA SER CHULO!... LE ROMPE LA CARA A TODOS LOS QUE SE ACERCAN PARA HACERTE... ¡PUTADAS!...
26


...¡Y YO PASO!...
...SEGURAMENTE LE EXPLICARÁS EL PROBLEMA DENTRO DE UN TIEMPO, ¿NO?
¡NO CLOE! ¡NO TENGO INTENCIÓN! ...¡PERO SI POR LO MENOS ME DEJASES HABLAR!...
...ÉL, ¿DE MACARRA?... ¡NUNCA LO ENTENDERÍA! ¡ES IMPOSIBLE! ¡LO SÉ!
¿ENTONCES?...
¡NO HABLEMOS MÁS! ¡SE ACABÓ LA IDEA DE SER PUTAS! ¡ÉL ME LIBRA DE TODAS ESAS COMPLICACIONES!... ME BASTA CON UNA VIDA SIMPLE... NOS FOLLAMOS CUANDO TENEMOS GANAS Y...
¡BASTA!
27


"...AQUEL VERANO LLOVIÓ MUCHO..."
"...DESPUÉS, SARA SE PUSO TRISTE..."
¡SARA!?

"...SE AHOGÓ DE ASCO AL SENTIRSE APARTADA DEL MUNDO... SE AHORCÓ MIENTRAS "EL IDIOTA" DORMÍA..."
¡SARA!
?
?
...¿QUÉ HAGO AQUÍ?...¡VEAMOS! ...¿ESTO?...¿QUÉ ES ESO???...¿UNA POLEA?... ¡AH SÍ!...¡LA DEMOS-TRACIÓN!...


RESERVE
¡RIDÍCULO!


¡VOY A EXPLOTAR!... DEBO...


¿AHORA?
¿POLEA?... ¿TORNO? ¡IMPROVISARÉ!
ESTE SEÑOR ¿ESTARÁ HARTO DE VER MUJERES DESNUDAS POR LA CALLE TODO EL DÍA??...


GROUIT GROUIT!
...¡LO MEJOR SERÁ QUE ME CUELGUE POR LOS PIES!...¡SEGURO QUE ESO LE EXCITA CANTIDAD!!


¡CUIDADO! NO ES EXACTAMENTE UN REPROCHE LO QUE DIGO, YA QUE A MUCHOS SÓLO LES GUSTAN LAS RONDAS DE GOLPES Y SUMERGIRSE EN KILOS DE MIERDA...
...SE DIRÍA QUE NO HAN LIMPIADO EL SUELO DESDE QUE ESTO ERA UN GARAJE... LA GRASA DEBE EXCITARLOS...


...AUNQUE, QUIZÁ, ESTE SEÑOR QUE TIENE "DE TODO" SE ABURRE ANTE LA ENORME CORTE DE PEDIGÜEÑAS Y PARÁSITOS; ESCLAVAS DEMASIADO DÓCILES QUE INSISTEN EN PROPONERLE SUS SERVICIOS...
...Y SE DIVIERTE MUCHO MÁS VIENDO CÓMO UNA POBRE CHICA HACE EL MONO PARA ÉL EN UN SÓRDIDO GARAJE.
29

CONTINUARÁ





Capítulo Quinto

En *el paraíso de los amores secretos*, ellos y ellas siguen revolcándose alegremente mientras sueñan imposibles. Así, **Simón** acaricia a **Pet** imaginando a **Fritz**, **Pet** lame a **Simón** imaginando a **Mark** . Tras el follón que liaron en el nigth club, **Bang Bang, Inés y Valda** juegan con sus cuerpos en la casa de Bang. **Valda** escucha ruidos en el armario, lo abre y se le aparece un extraño y pequeño individuo. Por otro lado, **Pet** decide de una vez por todas averiguar el tratamiento que **Fritz** aplica a sus clientes. Abre la puerta y la encuentra en plena sesión terapeútica con el **Sr.Sánchez**. *"Lo sabía, sabía que no eras la tía fría que todo el mundo cree que eres, Fritz". "Ya no puedes volverte atrás. Ven y sé bautizada"*. Las dos hermanas comparten al **Sr.Sánchez**, sumido en pleno trance hipnótico. Al salir, le dice a **Fritz**: *"podría hacer un dineral vendiendo copias de su colgante"*. Un corazón de oro, que **Pet** se propone usar para conquistar a **Mark**.

BETO HERNANDEZ

¿VEZ, PETRA? EZ FÁZIL...
¡JA!
¡CUIDADO, PETRA! ¡CON FRITZI SABRÁS PATINAR LO MISMO QUE, ELLA "ZABE" HABLAR!

N-NO LE HAGAZ CAZO A EZE EZTÚPIDO DE MARK HERRERA, PET...
¡VAMOS, FRITZI! SI ME ENSEÑAS A PATINAR, LA SEMANA QUE VIENE TE PEDIRÉ QUE VENGAS A LA FIESTA DE PATINAJE.






Y-Y...
...ES TODO...
...MÍO.


TANTO QUE APROVECHAR Y TAN POCO TIEMPO... SI LA ETERNIDAD ES POCO TIEMPO...
CLARO. TENGO TODA LA ETERNIDAD Y UN DÍA PARA COMPLACERTE, MUJER. SÓLO DI CUÁNDO.
SEGURO QUE MI HERMANA FRITZ USÓ SU COLGANTE PARA HIPNOTIZARTE Y HACER QUE TE CASASES CON ELLA, PERO AHORA LO LAMENTA PORQUE ACABASTE ENAMORÁNDOTE DE ELLA.
¿PODRÉ CONSEGUIR EL MISMO EFECTO...?


VALE, MARK, DEJEMOS LOS CHISTES Y ECHEMOS UN **POLVO** POLÍTICAMENTE INCORRECTO...
¡ARF!
HACER EL AMOR CON VOS SÓLO PUEDE SER CORRECTO. SU ALTEZA...


...ADEMÁS, TIENE EL COÑO MÁS **DELICIOSO** DEL MUNDO...
MMRRFFF..
¡OH, **DIOS**!
¡OH, MARKIE!
4


...Y TAMBIÉN LA MÁS **DELICIOSA** PUERTA DEL PLACER...
WUAAWW..


¡JO, JO! ¡ALTO! ÷ARF÷
CASI ME CORRO ÷ARF÷ ...HAGAMOS ALGO NO TAN ÷GLUB÷ INTENSO...
AHORA
¿Y SI ENCERRAMOS A TU PITO EN UN SITIO APROPIADO, MMMM?
THUNK..


¡ZUMM, ZUMM! ¡OHH, ES TAN **DELICIOSO**...COMO SIEMPRE IMAGINÉ QUE SERÍA...!
OOOHHH..
NO TE CORRAS, MARK...NO TE CORRAS **TODAVÍA**...
¡ZUMM, ZUMM!
SSSSHHLOOOTCH..


LA VARIEDAD SIN SEMILLAS ES SUPERIOR EN SABOR Y VALOR NUTRITI-VO...
ZUMM


WWOOOOOOOOOPF..
N-NO TE CO-CORRAS, MARKIE HERRERA... NO T-TE CO-CORRAS...
GNNGGG..
¡OH,¡OH, CIELOS!
N-NO T-TE...
N-N-N-O TE CO-CO-CO...
N-N-N-N-CO-CO-CO
SPLOTCHH..
SLLOTCH..
5


CLARO, PEE WEE, ALGÚN DÍA PODRÁS METER TU CABEZA ENTRE MIS QUIJOTESCOS CUADRICEPS Y DISFRUTAR DE LOS PLACERES DE MI JARDÍN DE LAS HESPÉRIDES...
...¡SI CONSIGUES ATRAPARME!
A-ALGÚN DÍA TE ATRAPARÉ, INÉS... Y CUANDO LO HAGA... CUANDO LO HAGA...


SÍ, ME ATRAPARÁS, PERO... ¿TE QUEDARÁN FUERZAS PARA SATISFACER MIS MÚLTIPLES ANTOJOS SEXUALES?
CINCUENTA Y NUEVE. PODRÉ SATISFACERTE CINCUENTA Y NUEVE. MÁS, NO SÉ...


PUERTA ABIERTA, COMO SIEMPRE.
¿BANG-BANG?


¿BANG?
EUH... ESPERO QUE NO SE HAYA MONTADO OTRA VEZ UNO DE SUS NUMERITOS DE DESAPARICIÓN.
SI BANG FUE RAPTADA POR EXTRATERRESTRES, FUE PORQUE PODÍAN TIRÁRSELA, SEGURO.
ALGO SE HA MOVIDO EN EL ARMARIO...


¿BANG?
¡OH, OH! YA LA HE VISTO ASÍ ANTES.
TARDA UN RATO EN REACCIONAR. LA SEGUIREMOS PARA PROCURAR QUE NO SE HAGA NADA HASTA QUE REACCIONE...
...Y SERÁ MEJOR QUE LA TAPEMOS PARA QUE ELLA NO LE HAGA NADA A NADIE.
6

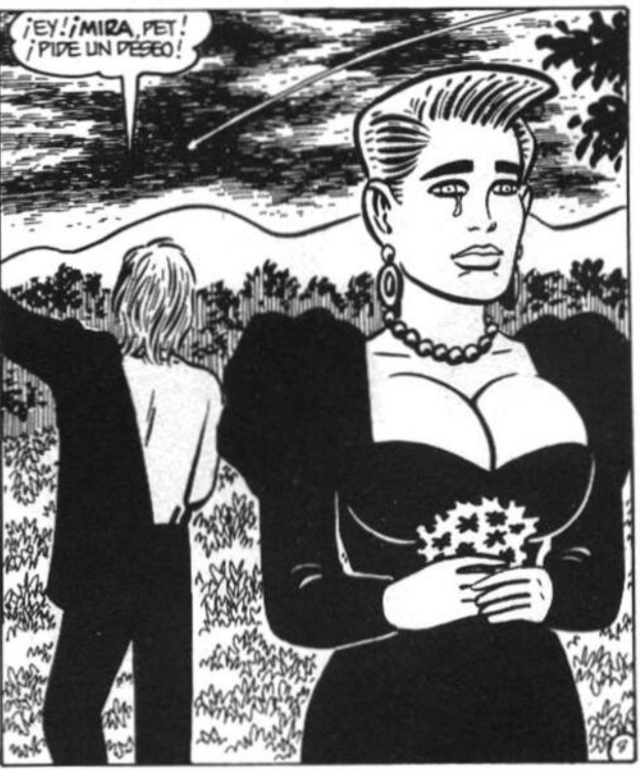

YA ESTAMOS EN NUESTRO ES-CONDITE SECRETO, SIMÓN. AQUÍ NADIE NOS MOLESTARÁ...
¿QUÉ SECRETO DESCUBRIREMOS HOY?
GLX GLAH?




¡AH, AH!
¡ACMECTESIA!
¡OH, OH!
¡ONTOGÉNIA!


VAYA, PET... AHORA SÍ QUE LLEGAREMOS TAR-DE A LA BODA DE FRITZ Y MARK...
¡NO LLEGARÉ TARDE PORQUE **NO** PIENSO IR! NO SOPORTA-RÍA VER A TU **GUAPÍSIMO** HER-MANO CAMINAR CIEGAMENTE HACIA LA CÁMARA DE TORTURAS DE MI HERMANA...

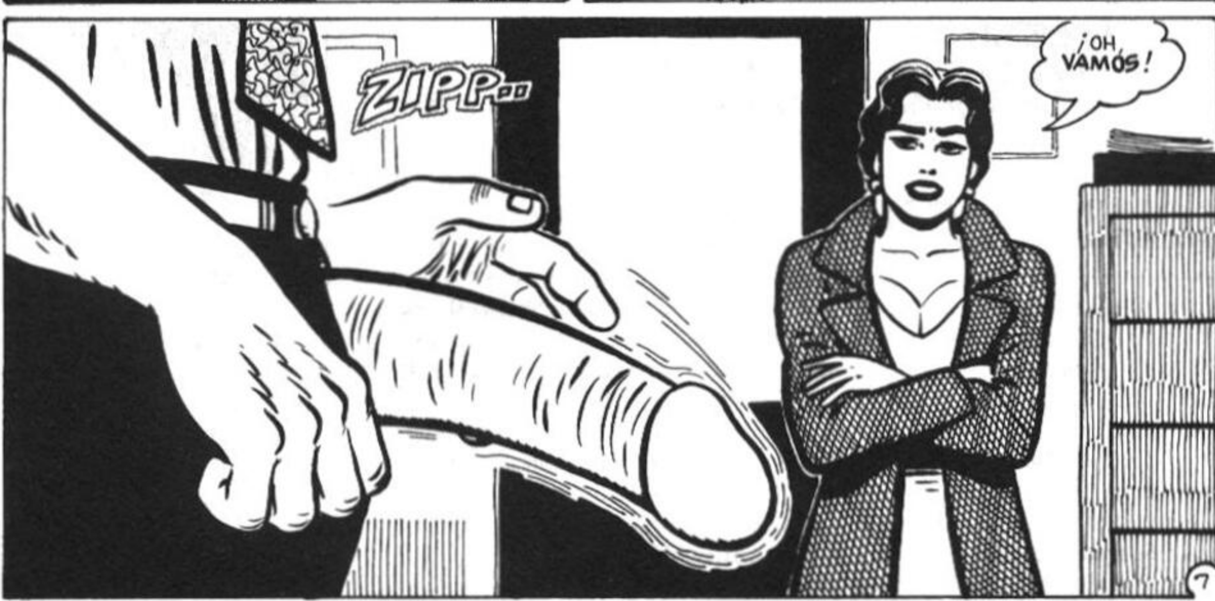

VAMOS, PET... PARA MÍ SERÁ TAN DURO COMO PARA TI, YA SABES LO QUE SIENTO POR FRITZ...
¡OH, ESTÁ BIEN, ESTÁ BIEN! PERO SI EL CURA PREGUNTA SI ALGUIEN TIENE ALGO QUE OBJETAR A ESA FARSA... ...ME SENTARÉ Y FINGIRÉ QUE ME LO PASO BIEN...
¡ESA ES MI CHICA!


¡EY! ¡**MIRA**, PET! ¡PIDE UN DESEO!


NO... ...TE... ...CORRAS.


NO SÉ DONDE ESTÁ PETRA, FRITZI... NI MARK TAMPOCO. PERO SÉ QUE NO ESTÁN JUNTOS... TU HERMANA ES LA ÚLTIMA PERSONA POR LA QUE SE INTERESARÍA MI HERMANO.
ME IMPORTA UNA MIERDA ZI EZTÁN JODIENDO O NO, ZIMÓN... ¡PERO TENGO QUE ENCONTRAR A PETRA!


CUANDO PETRA Y TÚ ERAIZ PEQUEÑOZ, TENÍAIZ UN EZCONDITE ZECRETO QUE NADIE MÁZ CONOCÍA, NI ZIQUIERA...
EL ESCONDITE SECRETO... ¡VAYA FRITZI! CA-CASI ME HABÍA OLVIDADO...
PARECE QUE PARA TI ES MUY IMPORTANTE... ENCONTRAR A PET, ¿NO?
HARÉ LO QUE SEA...
UH...
¡TODO!


ZIPP..
¡OH, VAMOS!

CONTINUARÁ

por: José M. Ponce

La Trastienda



VAMPIRESAS VAMPIRAS

Los italianos de **Glamour International Magazine** llevan varios años haciendo una de las mejores revistas eróticas del continente europeo. Su hábil mezcla de fotografía, ilustración e historieta y sus rigurosas monografías, la hacen merecedora de un destacado lugar en el corazón de los *gourmets* del erotismo.

El último número que ha llegado hasta nosotros está íntegramente dedicado a las vampiras. A unas vampiras, todo hay que decirlo, sexys y provocativas, de afilados colmillos y senos abundantes, de túnicas ceñidas y piernas estilizadas. vampiras para comérselas y para dejar que te coman, vampiras, en suma, de Aslan y Sanjulian, de Frazetta y José González, de Leone Frollo y de Guido Crepax. Y de Mapplethorpe y de Jean Pierre Muhlstein. Vampiras con cara de Lisa Lyon y de Grace Jones y de Theda Bara.

Glamour International Magazine se edita en inglés, francés e italiano y la suscripción para cuatro números, incluyendo los gastos de envío, cuesta 180.000 liras.

GLAMOUR INTERNATIONAL MAGAZINE Via A.F. Doni, 28
50.144 Firenze ITALIA

SI VAS A PARIS MAMA

A pesar de que las guías turísticas insiten en que París ya no es lo que era, todavía quedan cosas que justifican sobradamente un viaje. Y no me refiero a la torre Eiffel precisamente.

Un ejemplo: A pocos pasos de los jardines de Luxembourg y del mismísimo Montparnasse, en pleno distrito 6, se encuentra **Le Scarabée D'or**, una libreria imprescindible para cualquier pornógrafo ilustrado. Especializada en *erotismos mil*, **Le Scarabée**, dispone de un extenso surtido de material francés y una amplia selección de revistas, novelas y libros de importación. Fotografía, historieta, ilustración, novela, portafolios y un largo etcétera que abarca todos los temas eróticos desde el sadomasoquismo a la pederastia. Eso sí, resulta aconsejable afilar las tarjetas de crédito antes de la pertinente y obligada visita.

Para los comodones, **Le Scarabée D'Or** edita un completo catálogo anual, complementado con hojas periódicas incluyendo las novedades mas sobresalientes, que envia por correo a quienes lo solicitan.

LE SCARABÉE D'OR
61, Rue Monsieur le Prince
(Metro Odéon y Luxembourg) 75006 Paris

ART BY WARD

Bill Ward, el autor de *Torchy, Bertha, Chevrotine y Pascaline*, entre otras heroínas del sexo, y todo un clásico de la historieta erótica, vende por correo algunas de sus obras más extravagantes y bizarras. No en vano, desde los lejanos años 40, **Ward** ha permanecido vinculado a cierto tipo de historieta fetichista que ha dado algunos de los mejores momentos al genéro.

La oferta de **Ward**, destinada únicamente a particulares, incluye no sólo reproducciones de algunos de sus mejores trabajos sino también originales, pinturas eróticas, etc. Incondicionales y coleccionistas disponen también de un vídeo de una hora de duración, comentado por él mismo, con una selección de obras eróticas de lo mejorcito de su colección.

El proceso para entrar en contacto con tan sugestiva oferta es bastante simple: basta con enviar un cupón de respuesta postal internacional a la dirección que indicamos y, a vuelta de correo, se recibirá la correspondiente lista de precios y existencias.

WARD
Rt 1, Box 1316 Vall Rd.
Columbia, NJ 07832 USA



SEXO PLUMBEO



Son figuritas de plomo como aquellos soldaditos de los abuelos aunque algo menos inocentes. Representan a la doncellita francesa, la bailarina de can-can o la chica culturista, la prisionera atada en el cepo o la dómina vestida de cuero. En total, cerca de cincuenta figuritas picantes, extraordinariamente realistas y francamente bien acabadas. A destacar dos colecciones: *"The Lost Worls of Atlantis"*, con abundantes reinas y esclavas ligeritas de ropa, escenas de dominación femenina y ritos de morboso contenido y *"The Phoenix Phollies"* una gozada fetichista con toda clase de lencerías y uniformes, entre los que no falta la stripper, la mujer policía, la criadita o la sudorosa corredora de jogging.

Se fabrican en dos tamaños - 50 mm. y 80 mm.- y el comprador se tiene que ocupar de montarlas y pintarlas, aunque cabe la posibilidad de adquirirlas ya terminadas, a un precio bastante superior. Las fabrica y las vende en todo el mundo una compañía inglesa, *Phoenix Model Developments Ltd.*, distribuida en nuestro país por **Juegos sin fronteras, S.A.**

Los interesados en tan sugestivas miniaturas pueden solicitar, al precio de 500 pesetas, un detallado y lujoso catálogo con reproducciones de todas las figuritas. Asimismo, *Phoenix* dispone de dos juegos de postales a todo color con algunos de los modelos más sugestivos.

Todo -figuritas, catálogo y postales- pueden adquirirse por correo o en la dirección que indicamos.

JUEGOS SIN FRONTERAS,S.A.
Mallorca, 103, entlo 2ª
08029 BARCELONA

HISTORIA DE "O"



Los amigos de la lencería dura, el cuero, el látex, los zapatos de tacón de aguja y las perversiones exquisitas tienen en **"O" Magazine** su revista,. De origen alemán, aunque con edición en inglés, **"O"** lleva diez números editados en los que ha conseguido plasmar unos conceptos estéticos muy alejados de las tradicionales revistas del tema. Edición lujosa, presentación cuidada y un material gráfico de notable calidad. Sin embargo, lejos de quedarse en el puro esteticismo **"O"** ha sabido combinar su vocación vanguardista con una información detallada y un contenido selectivo pero variado.

Un buen ejemplo ha sido la incorporación a sus páginas de ilustradores y dibujantes de primera línea, con nombres como Soroyama, Saudelli y Tom. Y, junto a semejantes *vacas sagradas*, los amantes de descubrir nuevos talentos disponen de una sección con dibujos de los lectores, algunos de notable calidad. Todo ello acompañado de una *encuerada* revista de la prensa, las últimas tendencias de la moda erótica, entrevistas, noticias, partys de las gentes del mal vivir, etc.

"O" se encuentra en algunas tiendas especializadas de nuestro país, pero puede solicitarse directamente a los editores al precio de 35 marcos alemanes el ejemplar y 120 la suscripción por cuatro números.

"O" MAGAZINE
Techcom Gmbh
Kronprinzenstrasse, 30
5650 Solingen 1 GERMANY

BREVES

El primer trimestre del 92 traerá a los kioskos algunas jugosas novedades. Edicomic prepara para el próximo mes de marzo la edición española de HAWK, un magazine americano de contenido bastante golfo.

Los gays también dispondrán, por esas mismas fechas, de la versión hispánica de ALL MAN y, por último, Ediciones Zinco anuncia, de momento con cierta timidez, el lanzamiento de la popular PLAYGIRL.

Unos que llegan y otros que vuelven. SADO MASO anuncia su reaparición reconvertida en magazine bilingüe e internacional. Si las cosas salen como esperan sus promotores, el número 0 deberá estar en la calle en los últimos dias del mes de enero.



[texto omitido]

SONIA
(MARBELLA)


Sin comentarios, Sonia. Que sigas disfrutando del "sol"...

Mis felicitaciones por la buena idea de editar un magazine de cómic dedicado a la lujuria. Creo que esta es la palabra propia (o líbido o voluptuosidad) porque es unificadora. ¡Todo debe valer, todo, si existen un aceptable dibujo y un aceptable guión!. Como bien decís en el Editorial del nº 1, la autocensura es aún peor que la censura estatal... Algunas cosas de dicho editorial no las comprendo del todo. Yo soy muy aficionado al sadomasoquismo y lo considero como un juego barroco, liberador, muy útil socialmente, entre personas adultas que consienten. Si esto está claro, ¿a qué viene que denunciéis mesiánicamente "la sistemática degradación a que es sometida la mujer"?. Ese lenguaje tan clásico del "puritanismo de izquierda" ¿por qué no se lo dejáis a Lidia Falcón o Cristina Almeida?. Claro que hay humillación, de eso va el juego en el s/m, pero no siempre es de la mujer. De hecho, el masoquismo sexual mayoritario es el otro, el del varón. En países anglosajones es abrumadora la diferencia. En España, en cambio, os doy la razón, se ignora esta realidad social en el mundo del porno. ¡Cómo va a ser humillado el macho latino!. Eso, en la oscuridad y pagando...
En cuanto a los autores, para mi, deben desaparecer "ipso facto" Beto Hernández, Hunt Emerson y Boube Christian. Un triunvirato ciertamente impresentable... Taylor me ha sorprendido por esa sabiduría sintética que le convierte en un dibujante casi abstracto. Deja desnudos, sin ojos o boca, los rostros lejanos, aumentando los detalles a medida que se acercan, y sabe ser naturalista (y sensual) cuando corresponde. El rostro de Girl (soñadora lascivia ¿caribeña? con un punto de indiferencia existencial) está logradísimo. Drek es un poco más torpe, menos estilizado. Lenguaje directo, escenas porno directas y lo que es más importante y trascendental en el cómic: sentido del humor. ¡Bien por Drek!... Ánimo, enhorabuena y hasta pronto. Saludos.

BRANDIMARTE
(BARCELONA)

Gracias, amigo, por tu extensa e interesantísima carta que, por razones de espacio, hemos tenido que sintetizar. Con respecto al sadomasoquismo, ni entramos ni salimos en la cuestión. Cada cual tiene sus gustos, aunque creo yo que no sólo es un "juego"...

¡Hola!. Me parece perfecta la creación de este "Kiss Comix", porque si hay algo que sigue estando condenado eso es el sexo. Si un cómic publica historias con gente follándose, amándose o masturbándose, es "una guarrada y una inmoralidad", pero si al machote de la casa se le ponen los ojos vidriosos con bazofia tal como el "Ay, qué calor" o similares manifestaciones machistas, es "lógico y gracioso". Os envío dos historias, una mía y otra de Eva, una amiga. Son fruto de no hacer ni puto caso en clase. Hemos "corrompido varios de los más inocentes cuentos o inventado las fantasías eróticas que más nos hubiera gustado vivir durante las horas de Filosofía, Matemáticas o Inglés. ¡Para que luego digan que estudiar no es práctico!...Felicidades por el nacimiento de esta revista. Espero que con publicaciones de este tipo todo el mundo comprenda que el sexo es necesario, amplio e insustituíble. Besos y polvos.

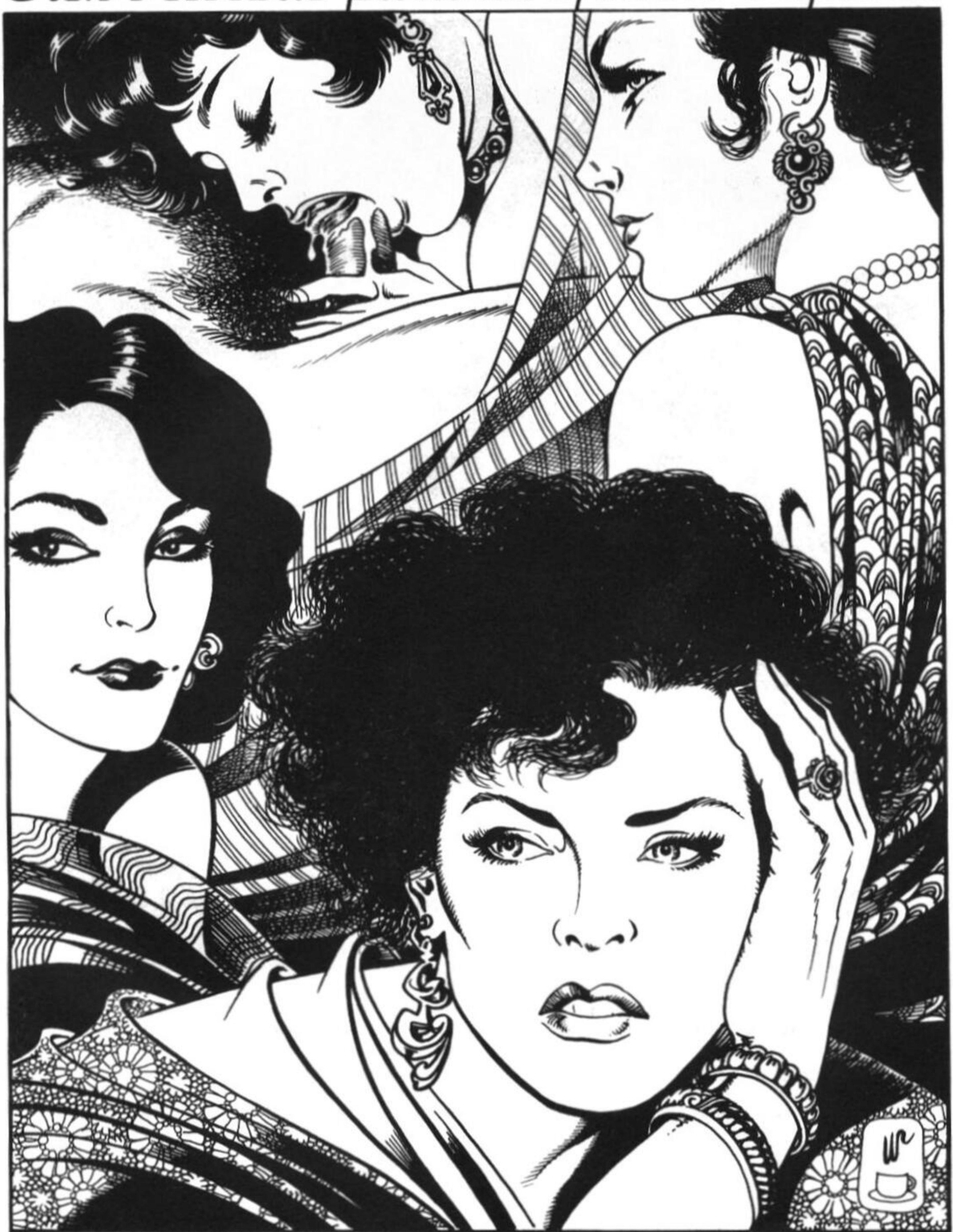


SONIA
MAJADAHONDA (MADRID)

Felicidades a tí, Sonia, por tu claridad de ideas, por tu valentía en expresar esas realidades tan inocentes y tan tergiversadas. Ojalá, todos comprendamos esa necesidad insustituíble. Todo sería diferente y bastante mejor ¿verdad?

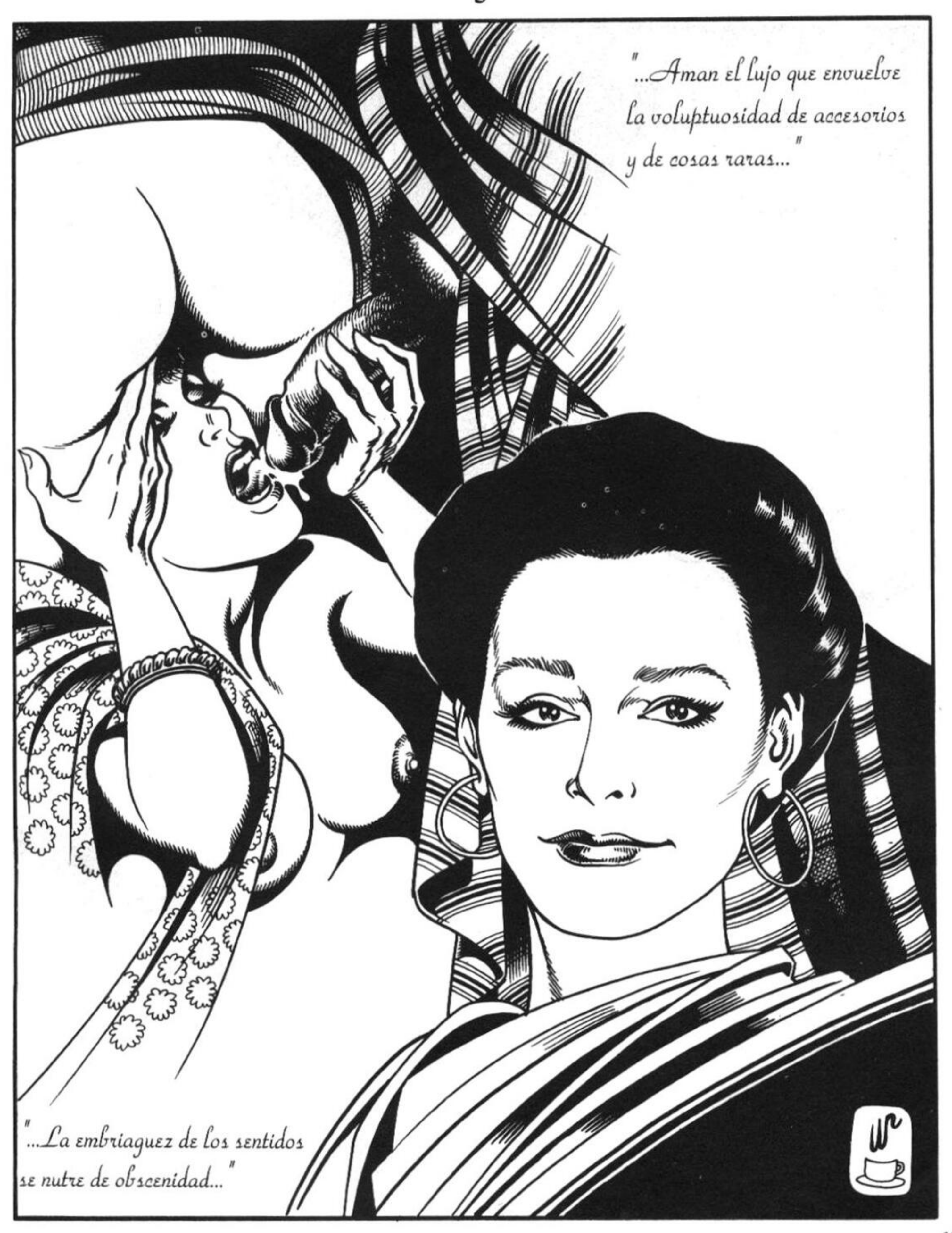
Envía tu carta a: **COMIX KISS EDICIONES LA CUPULA Plaza Beatas 3, entlo. 08003 Barcelona**

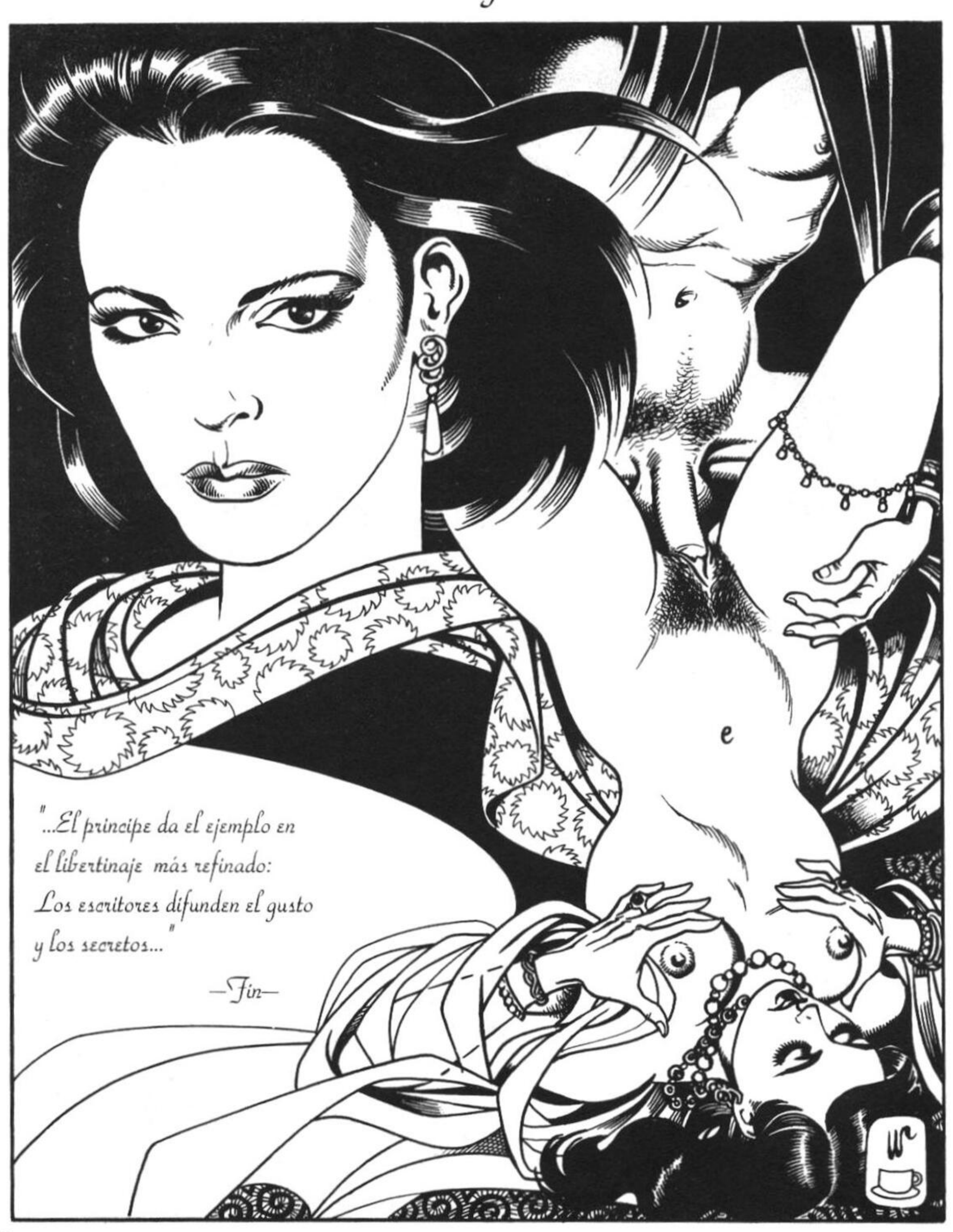
Cien bellezas para un efímero orgasmo



"En aquel tiempo las reuniones nocturnas se prolongaban hasta la madrugada....
Una continua exaltación de los placeres más o menos lícitos y alcanzables de la mujer,
de su perfume, de su gracia, de sus caprichos, de sus ardores,
de sus vestidos y de su desnudez...
Sentado entre sus favoritas, Utamaro piensa que todo es vano excepto el gozo
de las caricias y la curva de un hermoso seno..."




"...Aman el lujo que envuelve la voluptuosidad de accesorios y de cosas raras..."
"...La embriaguez de los sentidos se nutre de obscenidad..."


"...El principe da el ejemplo en
el libertinaje más refinado:
Los escritores difunden el gusto
y los secretos..."
—Fin—

QUE NO TE ENTERAS, TIO!

LO QUE PASA CON VOSOTRAS ES QUE SOIS UNAS REPRIMIDAS.... HABLÁIS MUCHO DE IGUALDAD Y DEMÁS, PERO A LA HORA DE LA VERDAD...



...PERO LO RECHAZÁIS! Y TODO POR LA SIMPLE Y VANA TONTERÍA DE GUARDAR LAS APARIENCIAS. NOSOTROS SOMOS MÁS SINCEROS... LO DECIMOS A LAS CLARAS...




DAME UN BOTIJO, SEBAS...
CREO QUE MARIO LLEVA TODA LA RAZÓN, HELEN...
Y UNA MIERDA! PFFFT....


COÑO, CHINO, CUANTO TIEMPO SIN VERTE SERENO...
¡CUANDO NOS GUSTA UNA MUJER VAMOS A POR ELLA Y YA ESTÁ! VOSOTRAS, EN CAMBIO...
CALLA CABRÓN... NO ME HABLES...


OS HACÉIS LAS INTERESANTES, NUNCA SOIS CAPACES DE DAR EL PRIMER PASO, POR MUCHO QUE EL HOMBRE OS ATRAIGA...


NO TE VÍ EN EL CANCI LA OTRA NOCHE...
PORQUE IRÍAS PEDO MAMÓN! ¿CREES QUE IBA A PERDERME A LOS ÑU?!


¿HAS OIDO LA ÚLTIMA GENIALIDAD DEL GIL?
TAPAS VINO
TODAVÍA NO CONOZCO A UN HOMBRE QUE HAYA DICHO NO!




¡3-0, COLEGA, TRES!! Y CON EL SEVILLA... YO QUE TÚ, CHINO, ME CAMBIABA DE EQUIPO... JE... JE...
¿DE DÓNDE HA SALIDO ESA PEÑA, SEBAS? NO LA TENGO VISTA POR AQUÍ...


HELEN!¿ME OYES?!... QUE SI ME DAS FUEGO?
¿QUÉ? AH SÍ... PERDONA... ESTABA DISTRAÍDA.
EUUUH... ¿QUÉ PEÑA?
2


CARI...ESTÁS EN LAS NUBES... NO ESTÁS EN LA CONVERSACIÓN
PERDONADLA, SIEMPRE ESTÁ PENSANDO EN LAS MUSARAÑAS...ES COMO UNA NIÑA GRANDE
SI, PERDONAD... PERO...TENGO QUE IR AL LAVABO

...Y DE PASO EMPÓLVATE LA NARIZ...

ME ESCUCHAS CHINO? QUE TE ESTOY HABLANDO JODER!!
WC
VALE SEBAS, AHORA ME LO CUENTAS. TENGO QUE IR AL TIGRE...



¿NO TE HAN ENSEÑADO A LLAMAR A LAS PUERTAS?

ME GUSTA LA DISCRECION... A TÍ NO?
SOY LA DISCRECCION PERSONIFICADA... ¿NO ACABAS DE COMPROBARLO?
3

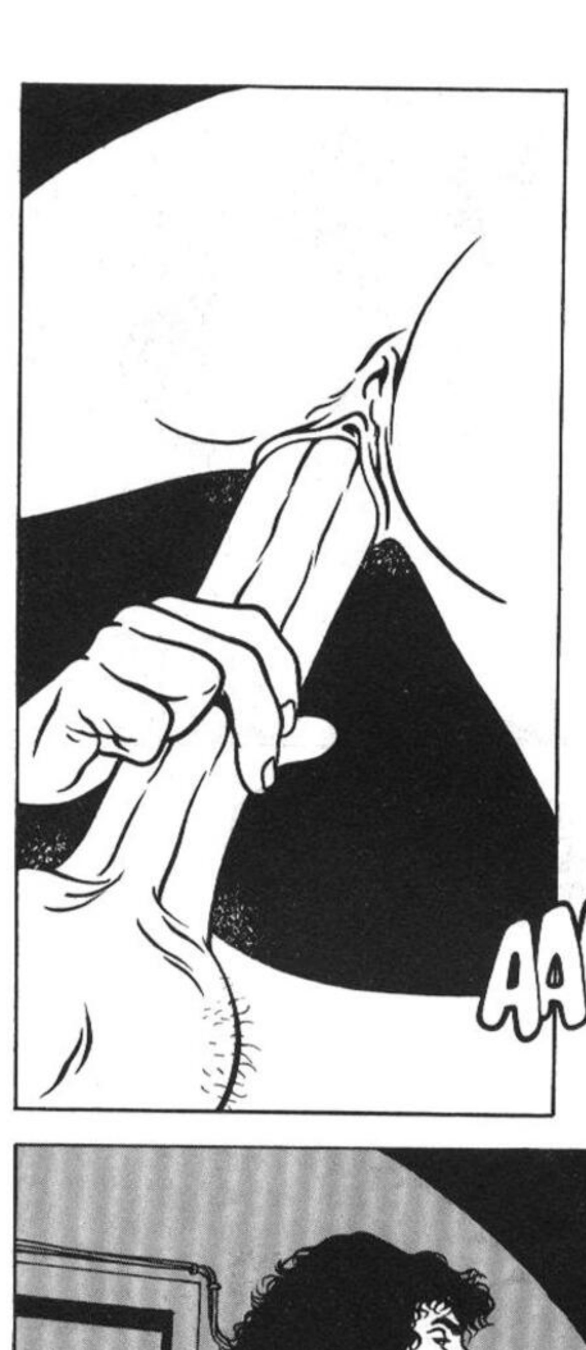

¿ERA TU TRONCO ESE MENDA QUE NO PARABA DE LARGAR TONTERIAS ?...
MMM... SÍ, CREO QUE PODRÍAMOS LLAMARLO ASÍ...
...PERO NO CREO QUE SEA LO MÁS APROPIADO ACORDARSE DE ÉL EN ESTE MOMENTO ¿NO TE PARECE ?


MI HELEN, EN EL FONDO ES UNA TONTITA... CREE AÚN EN EL AMOR COLOR DE ROSA Y NO SABE DIFERENCIARLO DEL SEXO
ESO QUÉ QUIERE DECIR, MARIO ¿QUE NO TE COMES NINGÚN ROSCO CON ELLA O QUÉ?


NO SEAS VULGAR GERMAN, PORFA...
NO HAY PROBLEMA SUSANA, DONDE HAY CONFIANZA... VERÁS GERMAN, HELEN ES UNA PERSONA TAN CERRADA... INCAPAZ DE TOMAR LA INICIATIVA...




...NO VE EL SEXO COMO UNA FORMA SIMPLE Y DIRECTA DE GOZO... SIN OTRA COMPLICACIÓN QUE LA DE SU DISFRUTE EN SÍ MISMO...



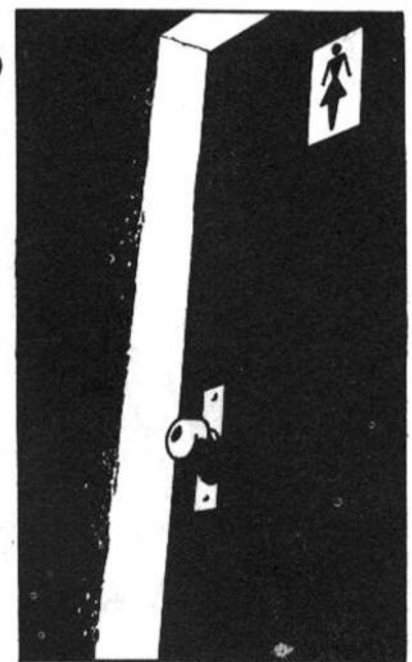

PRESUPUESTOS
BARRIADA
MATANZA AL PAREDON
SEX AN DOPE AN ROK AND ROLL
PUTA MADRE
LEÑO AL PODER
OKUPA
VALLEKAS LIBRE
AAAAAAAAAAAAAGHH!

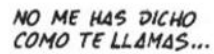


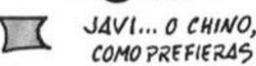



AAGHH!


MMMMH!




NO ME HAS DICHO COMO TE LLAMAS...


JAVI... O CHINO, COMO PREFIERAS

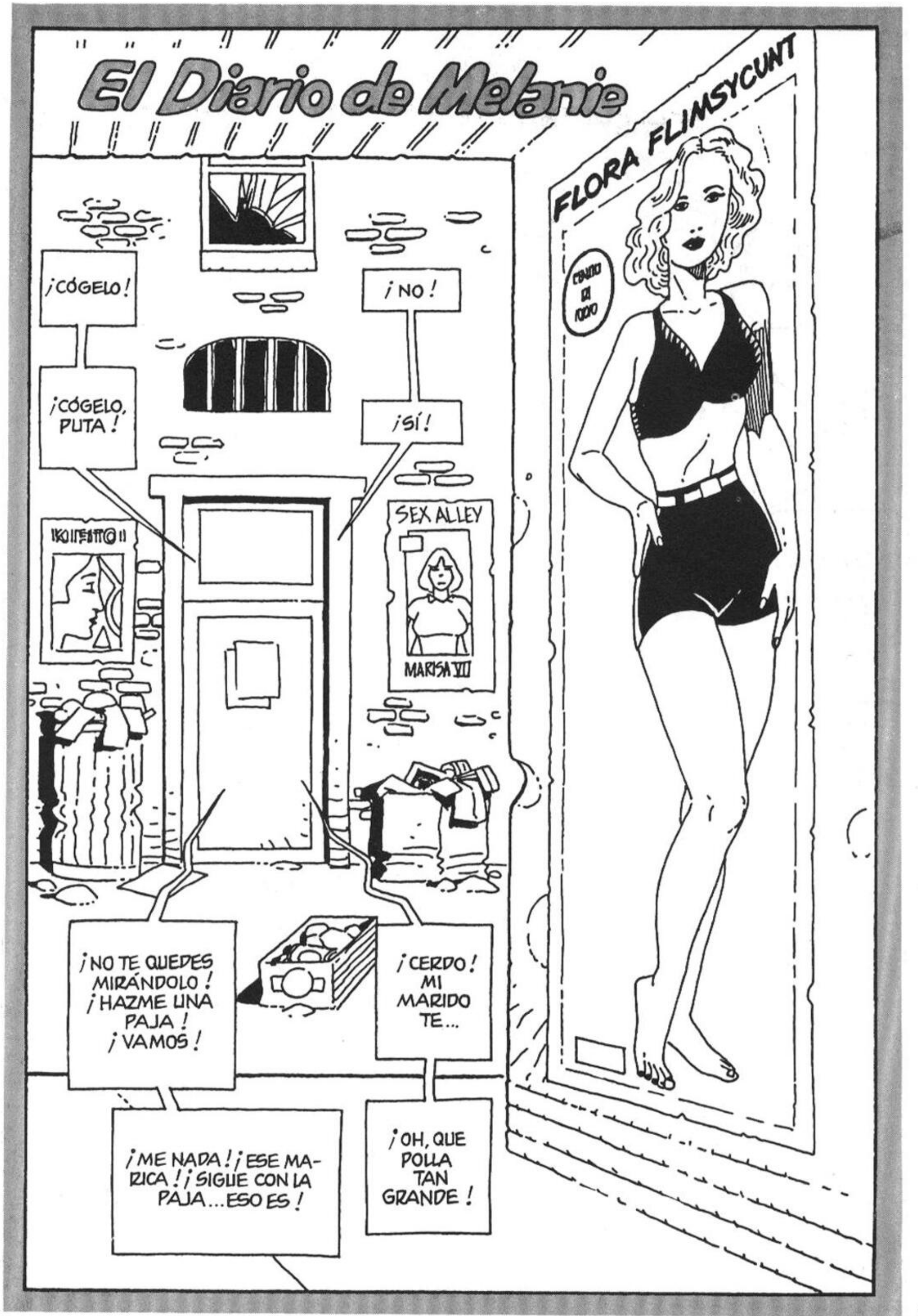

ELENA... ¿Y TU?
PREFERIRÍA JAVIER...


PUES TÚ MISMA...
ME GUSTARÍA VOLVER A VERTE JAVIER...
PARO POR AQUÍ TODAS LAS TARDES, PUEDES VENIR CUANDO TE CAMELE...

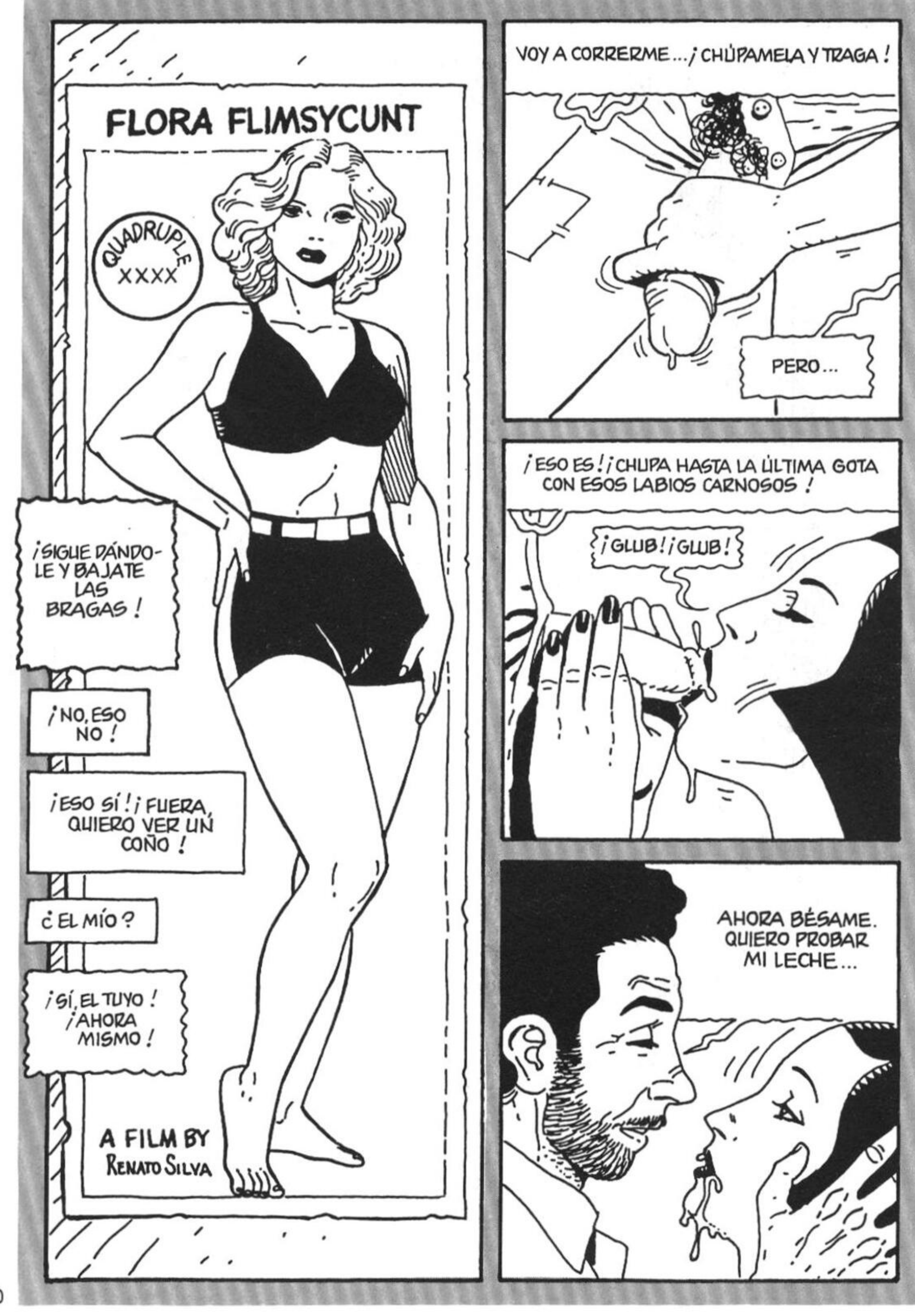

YA ESTÁ BIEN, RICA... PENSÁBAMOS QUE TE HABÍA PASADO ALGO
YO YA ESTABA POR IR A BUSCARTE...
¡QUÉ LA IBA A PASAR..! LO QUE YO OS DECÍA, QUE ESTA NIÑA CUANDO SE PONE A ARREGLARSE SE LE VA EL SANTO AL CIELO




OYE HELEN ¿QUIÉN ERA ESE QUE SALÍA CONTIGO DEL LAVABO?
¿ESE? QUÉ ESE
¡PUES ESE!! MUJER, EL MELENUDO ESE...
NO SE... NO ME HE FIJADO... YA SABES QUE A MÍ, LOS MELENUDOS... PFFFT...
BUENO QUÉ. NOS VAMOS?
SI, VAMOS...
FIN

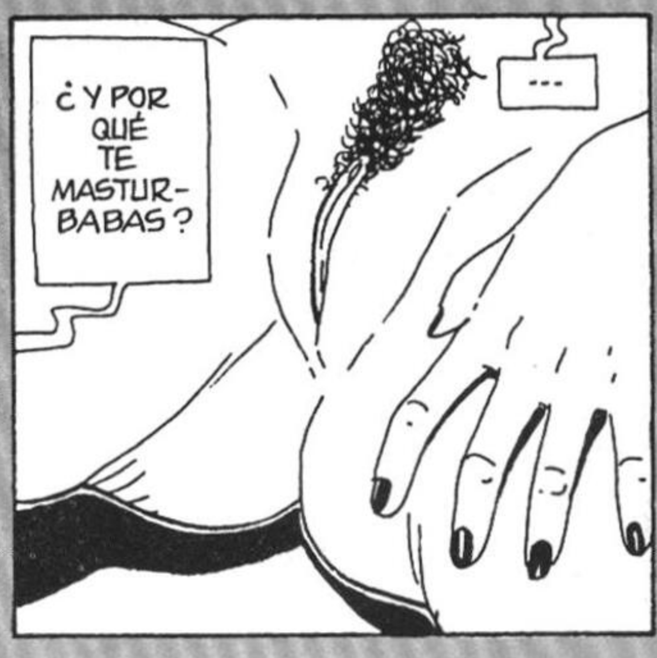


El Diario de Melanie
FLORA FLIMSYCUNT
¡CÓGELO!
¡CÓGELO, PUTA!
¡NO!
¡SÍ!
SEX ALLEY
MARISA VII
¡NO TE QUEDES MIRÁNDOLO! ¡HAZME UNA PAJA! ¡VAMOS!
¡CERDO! MI MARIDO TE...
¡ME NADA! ¡ESE MARICA! ¡SIGUE CON LA PAJA... ESO ES!
¡OH, QUE POLLA TAN GRANDE!


FLORA FLIMSYCUNT
QUADRUPLE XXXX
A FILM BY
RENATO SILVA
¡SIGUE DÁNDOLE Y BAJATE LAS BRAGAS!
¡NO, ESO NO!
¡ESO SÍ! ¡FUERA, QUIERO VER UN COÑO!
¿EL MÍO?
¡SÍ, EL TUYO! ¡AHORA MISMO!
VOY A CORRERME... ¡CHÚPAMELA Y TRAGA!
PERO...
¡ESO ES! ¡CHUPA HASTA LA ÚLTIMA GOTA CON ESOS LABIOS CARNOSOS!
¡GLUB! ¡GLUB!
AHORA BÉSAME. QUIERO PROBAR MI LECHE...


OH, ESA LENGUA... LAME-ME... ¡AH...!
¿MELANIE?
¿PERO QUÉ TE PASA?
¿UNA PESADI-LLA?


¡EH, DESPIERTA!
EE... ¿QUÉ?

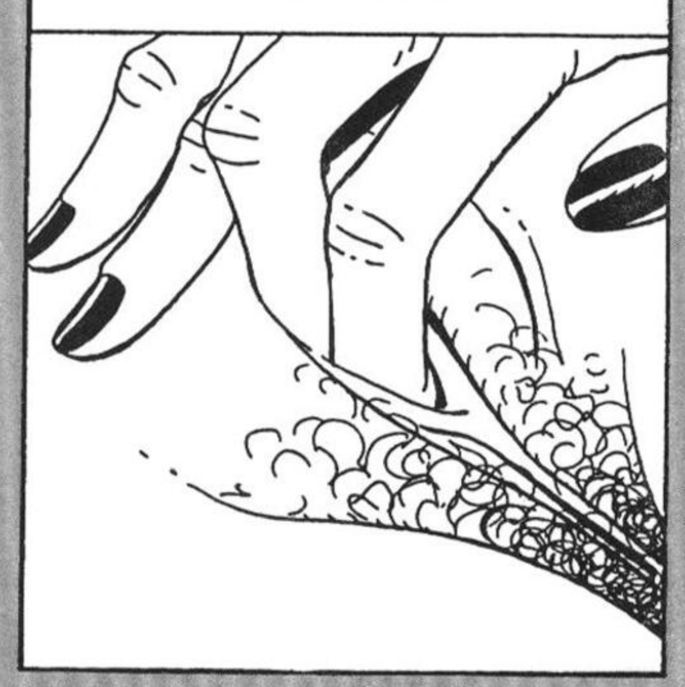

¿Y POR QUÉ TE MASTUR-BABAS?


¡ES SOLO QUE ME PI-CABA UN POCO!
¡PUES LLEVAS RATO RASCAN-DO!


ÚLTIMAMENTE TE COMPORTAS DE UNA FORMA **RARA**... DUERMES **DESNUDA**... TE DUCHAS CON LA PUERTA ABIERTA... TE **MASTURBAS**...
¡PERO QUÉ CAPULLO!


"Querido diario, cada noche tengo sueños sucios... con el mismo hombre... un cabrón, y esto me preocupa mucho..."


"El capullo de mi marido no me hace el amor ¡Es pecado, dice! ¿Puedes creerlo?"
"Seis meses de matrimonio y le he visto la picha dos veces..."


"...y tuve que mirar por la ventana del lavabo ¡Mierda! Supongo que eso es la causa de los sueños..."

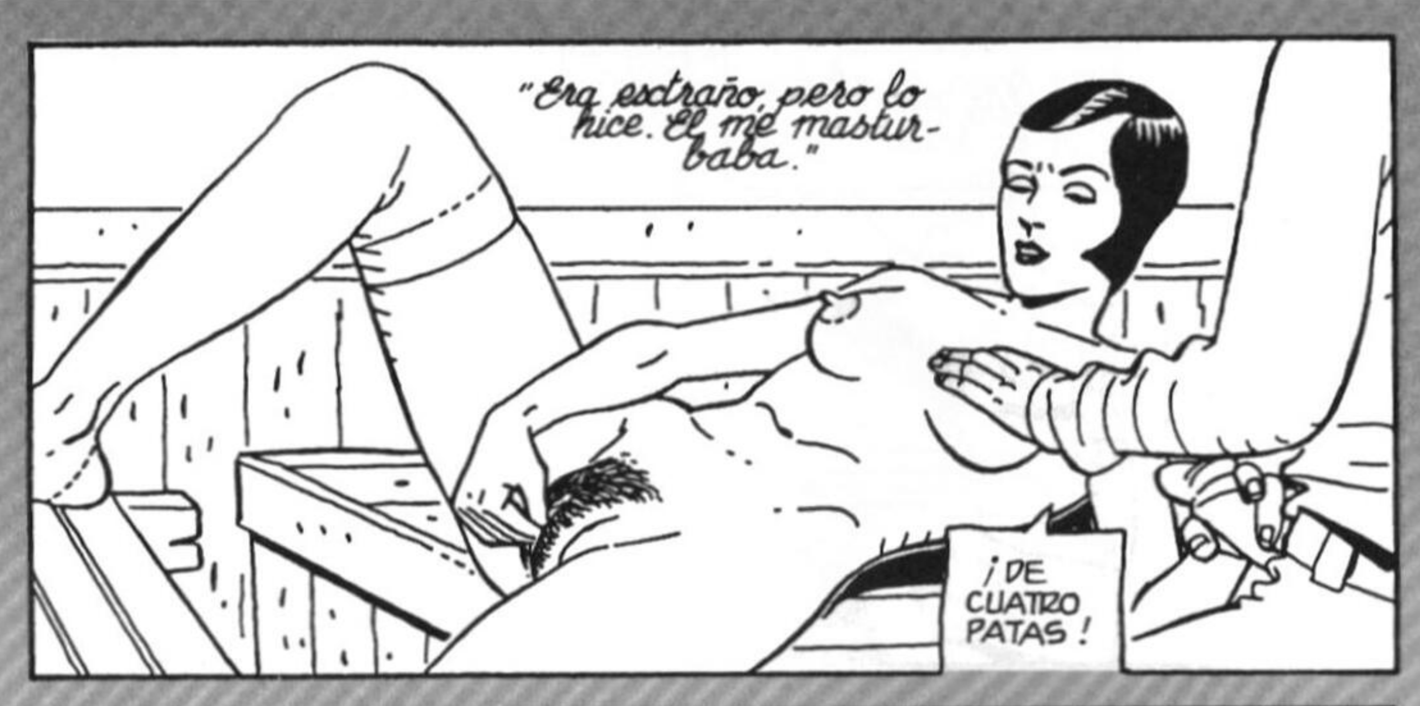

"Todo empieza en un callejón oscuro..."
SHOOPT! SHOOPT! SHOÓF!
¡OTRA VEZ LE "PICA"!



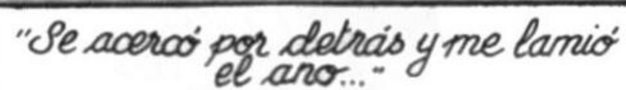
"De pronto, le veo. Se tambalea y apesta a alcohol..."
¡SEÑORA!
¡UMPHF! ¡VA BIEN!
¡LÁRGATE, MIERDA!
"¡Sin más, me da un puñetazo en el ojo!"
SOOCK
"Despierto en un cuarto asqueroso..."
"...¡Desnuda! sus intenciones son obvias..."


¡VAMOS, NENA, HAZME UNA PAJA! ¡NO SE ME LEVANTA!
¡ESTÁ BIEN, PERO NO ME HAGAS DAÑO!
"Tuve que hacerlo ¡Mi vida peligraba! le cogí la picha..."
"...y empecé a masturbarle lentamente La polla se le puso dura..."
¡BIEN, MUY BIEN! ¡EL TOQUE DE UNA DAMA!
"Una verga dura como un palo... Caliente... de pronto, el esperma..."
¡CHÚPALA!
¡P-PERO...


"Atrajo mi cabeza hacia su abdomen y me metió la polla en la boca..."
¡CHUPA HASTA LA ÚLTIMA GOTA!
¡MUY BIEN!
"El chorro caliente me inundó la boca..."
¡AHORA, BÉSAME!
"Y chupó el esperma de mi boca..."
"Al mismo tiempo me metía los dedos..."
"¡Me calenté!"
¡MÉTETE ESTE HUEVO EN EL COÑO!


"Era extraño, pero lo hice. Él me masturbaba."
¡DE CUATRO PATAS!

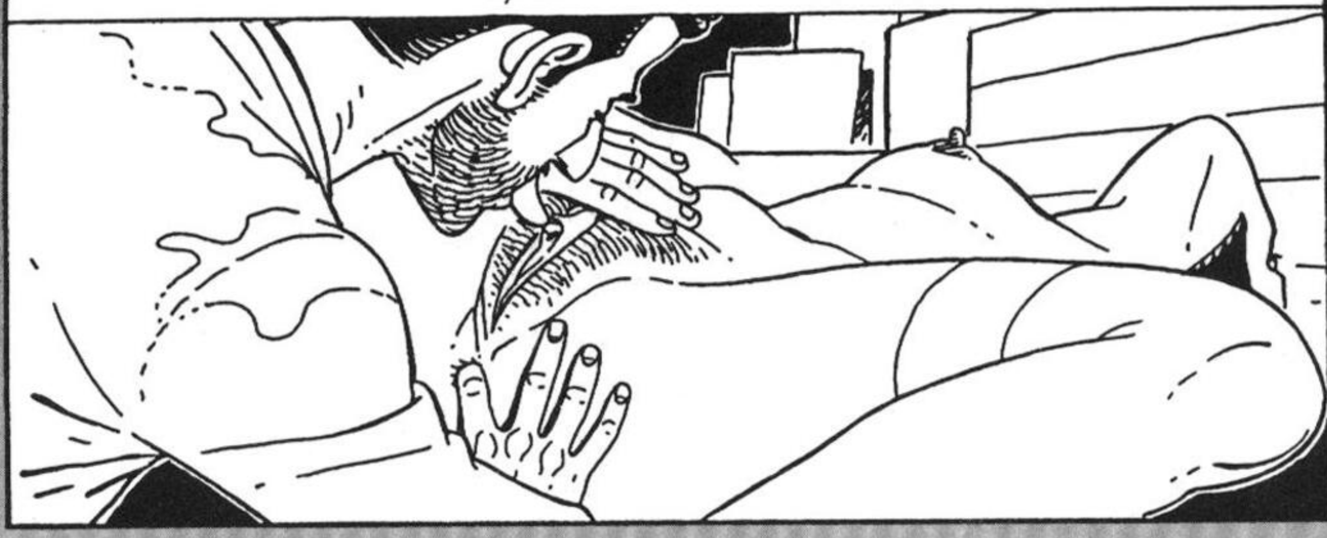

¡RELÁJATE! ¡ABRE LAS **PIERNAS**!


"Se acercó por detrás y me lamió el ano..."

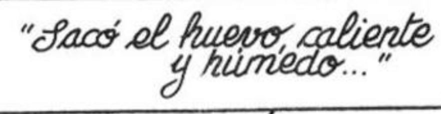

¡NO! ¡POR FAVOR! ¡HMM!

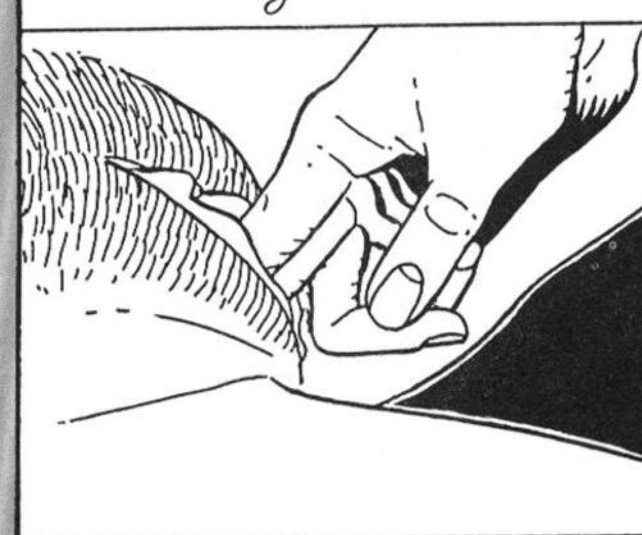

"Lentamente, la lengua penetró en mi agujero..."


"Aún sentía el huevo en la vagina pero esa lengua me enloquecía de deseo..."

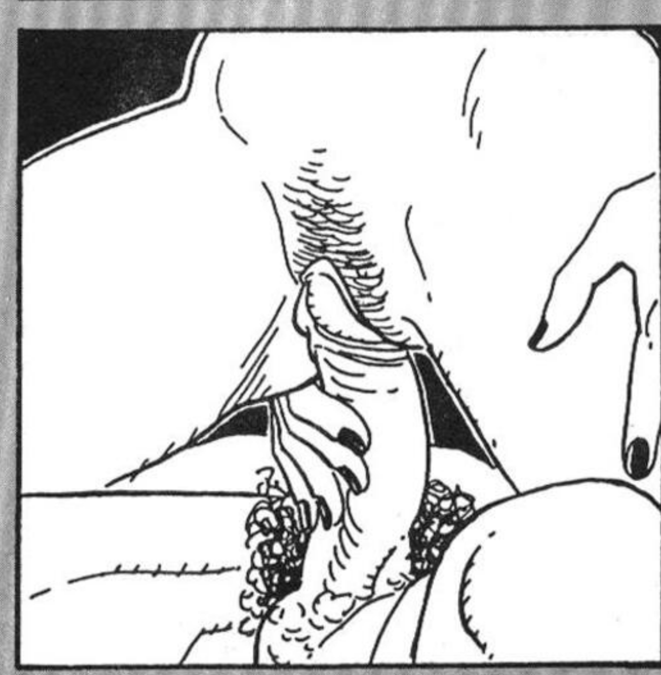

"¡Me dio vuelta, me abrió las piernas y me comió el coño apasionadamente!"

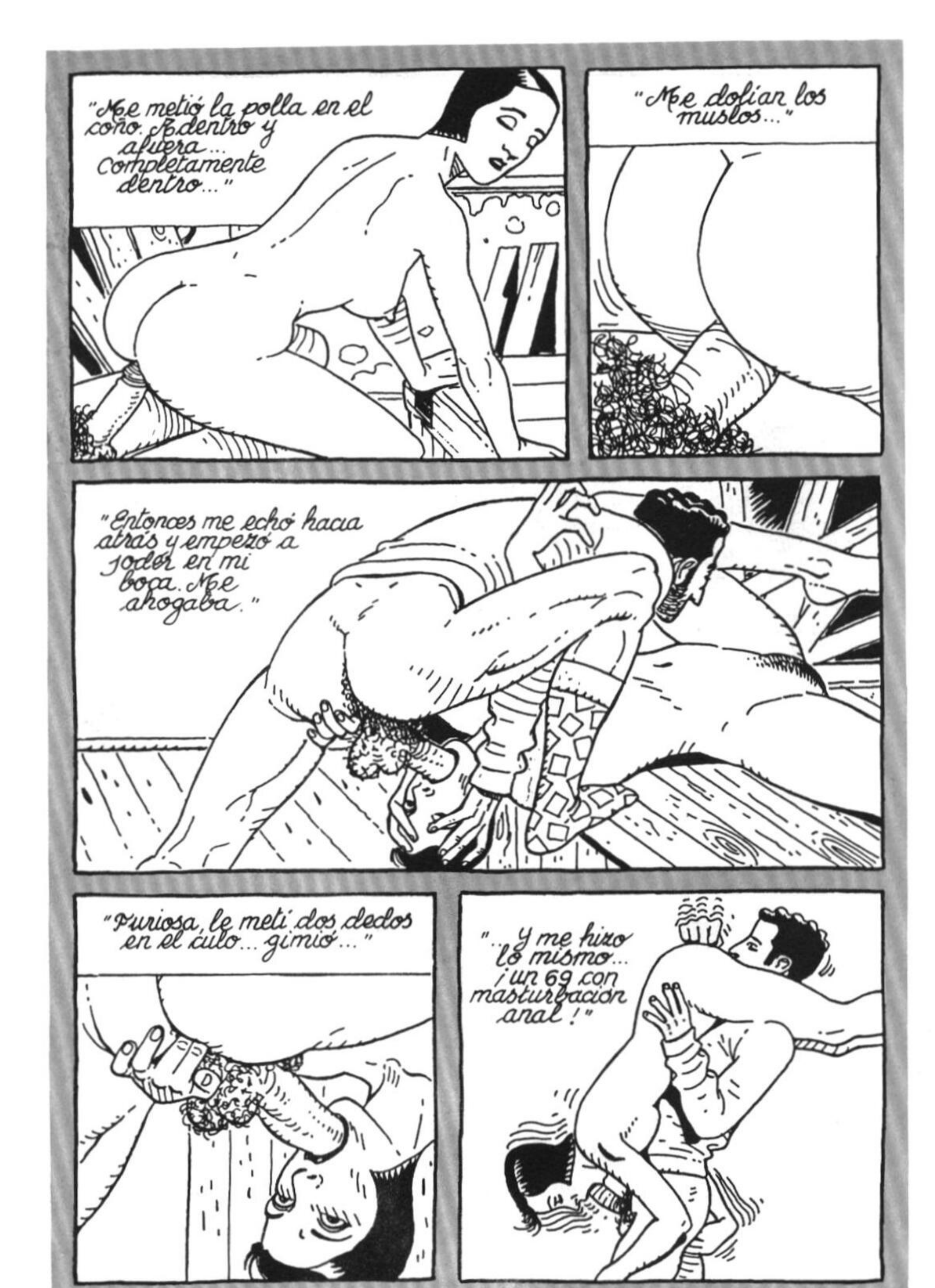

"¡Yo ardía!"


"Sacó el huevo caliente y húmedo..."




"¡...Y se lo comió! Le daba un placer, un placer especial. Luego fue a por mi coño..."

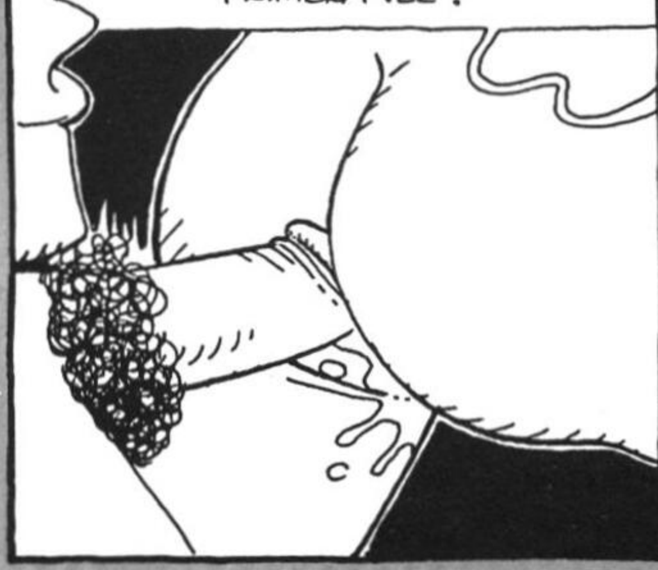


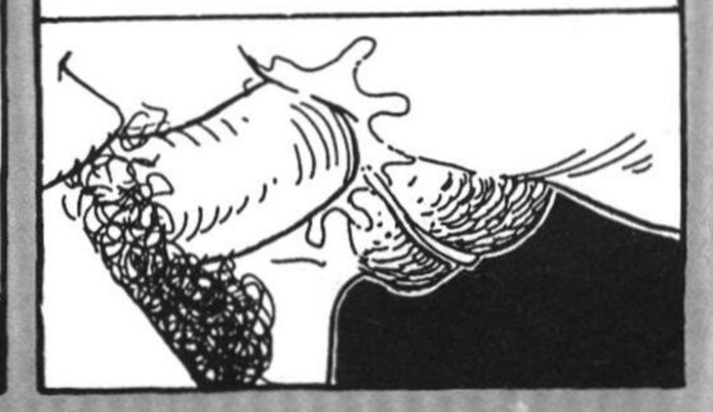

"Me metió la polla en el coño. Adentro y afuera... Completamente dentro..."
"Me dolían los muslos..."
"Entonces me echó hacia atrás y empezó a joder en mi boca. Me ahogaba."
"Furiosa, le metí dos dedos en el culo... gimió..."
"...y me hizo lo mismo... ¡un 69 con masturbación anal!"

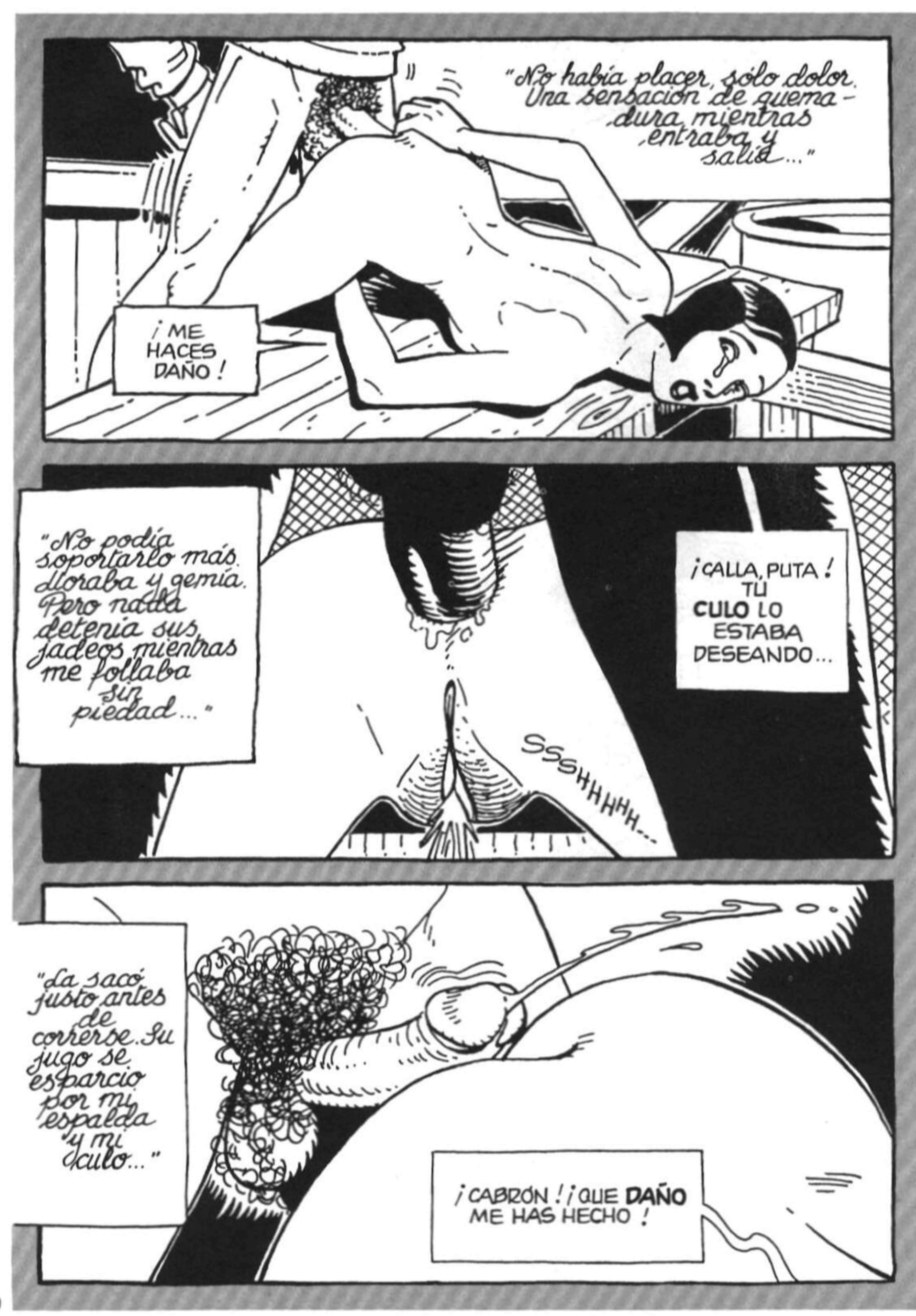

"Era una posición un poco incómoda. Pero no nos importaba... se sacudía y gemía. Abrió las nalgas y mis dedos penetraron aún más..."


"Cuando se acercaba el orgasmo, me echó contra la pared..."


"...y me untó el ano con loción... Yo temía y esperaba lo que iba a suceder..."
VAS

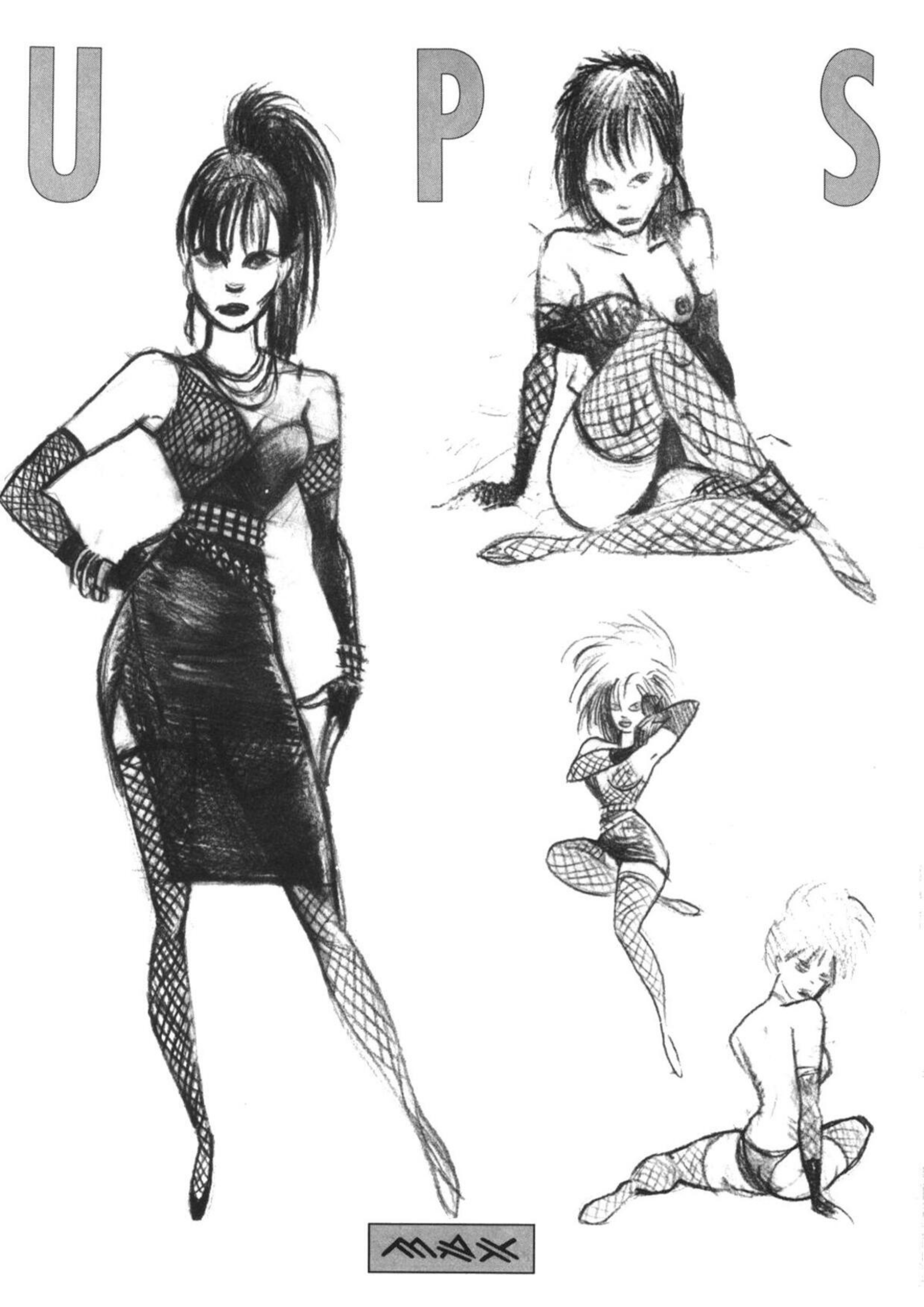

¡NO ME HAGAS DAÑO! ¡ES LA PRIMERA VEZ!


¡No le importó una mierda... Con un empujón súbito, casi me partió. El dolor fue terrible. Sentí que mi ano se desgarraba..."


"No había placer, sólo dolor. Una sensación de quemadura mientras entraba y salía..."
¡ME HACES DAÑO!
"No podía soportarlo más. Lloraba y gemía. Pero nada detenía sus jadeos mientras me follaba sin piedad..."
¡CALLA, PUTA! TÚ CULO LO ESTABA DESEANDO...
SSSHHHHH...
"La sacó justo antes de correrse. Su jugo se esparció por mi espalda y mi culo..."
¡CABRÓN! ¡QUE DAÑO ME HAS HECHO!


"Pero cuando yo iba a..."
¡MELANIE! ¡DESPIERTA!
"...El idiota de mi marido me interrumpió justo antes del orgasmo..."
"Pero haré algo para resolver mi problema..."
"Mi marido pronto se irá y saldré a buscar ese callejón..."
"...Y al cabrón de mi sueño... ¡Estoy tan excitada!"
"Todo se hará realidad... no más sueños sucios!"
FIN


P I N
MAX


U P S
MAX

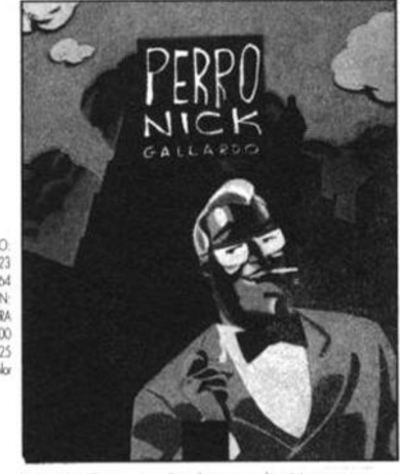
NOVEDADES



1 9 9 2

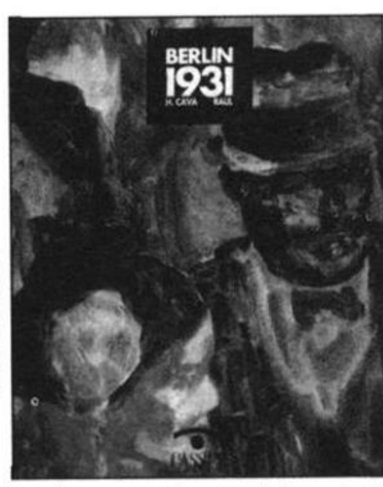
Ediciones Casset, S.L. presenta los primeros Albumes de cada colección: **«Eros», «Negra», «Acorder y Viñetas» y «Albumes de Autor».** Sucesivamente irán apareciendo nuevos autores, tanto nacionales como extranjeros. Esperamos ser bien acogidos.

FORMATO: 24 X 23
PAGINAS: 64
ENCUADERNACION: TAPA DURA
P.V.P. s/IVA: 2.100
P.V.P. c/IVA: 2.225
Color



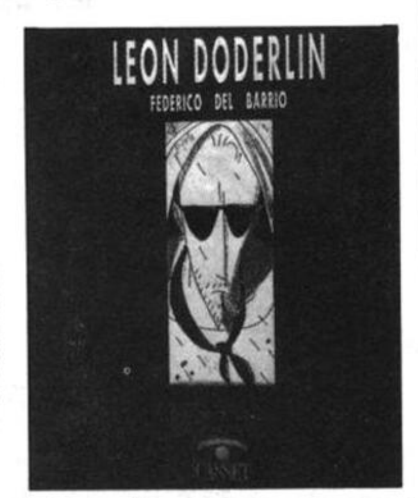
Perro Nick es un Frankestein de Mecano, construido para jugar con Mike Hammer. No funciona como Jack Palmer sino más bien como C. Card, el detective sonado que jamás entiende lo que sucede, que no tiene coche ni despacho, que sobrevive vendiendo fotos porno y atracando mendigos ciegos en Dreaming of Babylon. Gallardo utiliza fundamentalmente tres sistemas: El Color, el Humor y el Dar Liebre por Gato.

FORMATO: 24 X 32
PAGINAS: 88
ENCUADERNACION: TAPA DURA
P.V.P. s/IVA: 2.900
P.V.P. c/IVA: 3.075
Color



Este album recupera lo mejor de la producción realizada por Raúl hasta el momento, con guión de Felipe H. Cava. Parte de él, «Vendran por SWINEMUNDE», representa el más claro exponente de hasta donde puede llegar la historieta, como técnica narrativa. Un deleite para paladares exquisitos.

FORMATO: 24 X 32
PAGINAS: 48
ENCUADERNACION: TAPA DURA
P.V.P. s/IVA: 2.100
P.V.P. c/IVA: 2.225
Color



Un trayecto en blanco y negro por un personaje que alcanza su propósito: vencer a la muerte. León Doderlin representa el esfuerzo de casi ocho años, en los que Federico del Barrio consigue hablar de Doderlin como de un personaje de tebeo...? Entre Popeye y Batman?

TAMAÑO: 28,5 X 29
PAGINAS: 48
ENCUADERNACION: TAPA DURA
P.V.P. s/IVA: 2.500
P.V.P. c/IVA: 2.650
Color



Los mejores dibujantes españoles de historietas del momento, retratan con su peculiar estilo a los grupos del Pop-Rock español más representativos. El resultado es un caleidoscopio de sensaciones visuales y estéticas en una simbiosis perfecta, de historieta y música.
ROSENDO- Jaime Martín; ESPLENDOR GEOMETRICO- M. A. Martín; LA POLLA RECORDS- Azagra; REBELDES- August-Joan Tharrats; DESPERADOS- Vaquer; LOS COYOTES- Víctor Aparicio; MALEVAJE- Keko; LOS ELEGANTES- Montana; ANTONIO VEGA- Pascual Ferry; SINIESTRO TOTAL- Das Pastoras; MECANO- Ana Miralles; GABINETE CALIGARI- Gallardo; RADIO FUTURA- Max; OS RESENTIDOS- Prado; ESCLARECIDOS- Pere Joan; DUNCAN DHU- Garcés; ILEGALES- De Felipe; 091- Carlos Pacheco; PRESUNTOS IMPLICADOS- Incha; CIUDAD JARDIN- Galiano; LOS SECRETOS- F. Del Barrio; LA UNION- Beroy.

FORMATO: 24 X 32
PAGINAS: 48
ENCUADERNACION: TAPA DURA
P.V.P. s/IVA: 1900
P.V.P. c/IVA: 2.015
Color



Con una sensualidad fuera de lo común, Ana Miralles y Emilio Ruiz expone al lector uno de los más refinados erotismos que hoy se puede encontrar, es un álbum para leerlo de un tirón y admirarlo visualmente como si se tratara de una secuencia de imágenes fotográficas.

De venta en Librerias, solicite catálogo.

EDITORIAL CASSET, S.L. - 250 87 41 - 250 88 41 - Costa Rica, 38. 28016 MADRID


LAS ÚNICAS SUPER-HEROÍNAS CLASIFICADAS X
X-WOMEN
FUEGO INTERIOR
LA SIRENA DEL TURIA
LA GORGONA


X WOMEN
FUEGO INTERIOR
FONTERIZ
OH DIOS! VOLUBLE Y CAPRICHOSA CRIATURA
TU CRUELDAD ES INFINITA...
¿POR QUÉ ME OTORGAS LA PERFECCIÓN Y LUEGO ME NIEGAS SU DISFRUTE?
¿QUIERES CONDENARME A LA PRACTICA DE ONAN?
¿O ESPERAS DE MÍ UN SACRIFICIO MAYOR?
LA ABSTINENCIA
TCH, TCH.
ESTA MUERTA, ESO ES SEGURO
TAL VEZ HAYA SIDO EL CORAZÓN.
NO PUDO RESISTIR VUESTRA ENERGÍA SIRE
ESTO NO PUEDE CONTINUAR ASÍ...
¿QUÉ LES PASA A ESTAS MUJERES? DEBE EXISTIR ALGUNA QUE AGUANTE...
ESTÁ COMPLETAMENTE DESQUICIADO ...¿QUÉ PUEDO HACER?
TRAEDME MÁS MUJERES
NO PODREMOS SEGUIR TAPANDO ESTE ASUNTO DURANTE MUCHO TIEMPO MÁS
NO ME IMPORTA DE DÓNDE TE LAS SAQUES. POR MÍ COMO SI SON TU MADRE, TU HERMANA Y TU NOVIA. ¿LO HAS ENTENDIDO?
...Y PROCURA QUE SEAN MAS FUERTES...
SÍ... SÍ SEÑOR, UH!
SIRE
SÍ, SIRE
LA SIGUIENTE...
RÁPIDO.
NO TENEMOS TODO EL DÍA
TE CEDO EL TURNO
QUE NO TENGA QUE TRAERLA YO
DE ESO NADA... RICA

ME LLAMO FUEGO INTERIOR

PERTENEZCO A LAS MUJERES-X

INVESTIGÁBAMOS LA MASIVA DESAPARICIÓN DE CHICAS QUE SE HABÍA PRODUCIDO DURANTE LOS ÚLTIMOS DÍAS, PERO NO TENÍAMOS NINGUNA PISTA...

NOS HABÍAMOS SEPARADO PARA CUBRIR MÁS TERRITORIO...

EL SECUESTRO

POR FIN

AQUELLO SÍ PARECÍA SER UNA BUENA PISTA

ASÍ QUE ME DEJÉ LLEVAR

¡MIERDA!

LOS PINCHOS SON DE VERDAD

POR EL CAMINO RECOGIMOS ALGUNAS INVITADAS MÁS...

ME ACERCABA A LA SOLUCIÓN






YO DEBÍA EXTRAERLE EL MÁXIMO, Y TENDRÍA QUE UTILIZAR TODOS MIS PODERES...
ERA UN "PERFEC"
ASÍ ES COMO LLAMAMOS A LOS TIPOS PERFECCIONADOS GENÉTICAMENTE...
... ADEMÁS DEL RESTO DE MIS HABILIDADES
LAS MUJERES-X TAMBIÉN LO SOMOS
ASÍ QUE, EXTENDÍ MI AURA Y PASÉ AL ATAQUE
NO LE DEJARÍA TOMAR LA INICIATIVA. ALARGARÍA EL ENCUENTRO HASTA ASEGURARME QUE QUEDABA EXTENUADO E INDEFENSO
PERO AQUEL ERA UN EJEMPLAR FUERA DE CONTROL, PROBABLEMENTE ILEGAL. DESCONOCÍA SU PROPIO POTENCIAL Y LO DESPERDICIABA EN INÚTILES ACOMETIDAS
NO ERA DE EXTRAÑAR QUE ACABARA CON LAS MUJERES NORMALES...
SUS CUERPOS NO ESTABAN CAPACITADOS PARA RESISTIR TANTA ENERGÍA BRUTA
CONVERTIRÍA AL LOBO EN CORDERO...


INICIÓ UN TÍMIDO CONTRA-ATAQUE
YO YA HABÍA PENETRADO SUS BARRERAS DEFENSIVAS
FUE INUTIL
Y CONTROLABA SUS IMPULSOS NERVIOSOS...
ESTABA A MI MERCED
DESESPERADO
AÚN HIZO UN ULTIMO ESFUERZO
HASTA QUE NO PUDO MÁS
Y SE RINDIÓ
RENDICIÓN COMPLETA
LLEGÓ LA POLICÍA
SE HARÍAN CARGO DE ÉL...
EL TIPO RESULTÓ SER UN FAMOSO INDUSTRIAL
SE HABÍA SOMETIDO A UN TRATAMIENTO...
TENÍA SU PROPIO LABORATORIO DE REGENERACIÓN BIOLÓGICA
(NO PUEDO CITAR EL NOMBRE)
ESO ES ILEGAL
EN CUANTO A LOS HOMICIDIOS DE MUJERES, LO MÁS PROBABLE ES QUE LE DECLARARAN NO CULPABLE O INOCENTE...
NO ME EXTRAÑÓ NO RECONOCERLE, DEBÍA TENER ALREDEDOR DE OCHENTA AÑOS
UN ABOGADO MEDIANAMENTE HÁBIL CONSEGUIRÍA QUE CONDENARAN AL GENETETICISTA...
Y SI ERA MUY BUENO, TAL VEZ HASTA UNA INDEMNIZACIÓN
HABÍA SIDO UNA BUENA PELEA
Y ÉL UN BUEN RIVAL
¿NOS VOLVERÍAMOS A VER?
YO LO ESTABA DESEANDO
FIN

RAMBA

es atrevida, procaz, sin escrúpulos...

RAMBA

es ardiente, cálida, voluptuosa...

RAMBA

es calculadora, audaz, fatal...

¿Cuál es el enigma de RAMBA?

¡Descúbrelo en esta nueva serie!

INÉDITA EN ESPAÑA

LA SENSUALIDAD MAS ARDIENTE, DE NUEVO EN...



A LA VENTA EN QUIOSCOS Y LIBRERIAS

GIRL



Capítulo Quinto

Son las dos de la tarde cuando **Star** despierta a **Girl** con un profundo beso en la boca. *"Mmm, creí que estaba teniendo un sueño húmedo...Star, no creo que pueda volver a hacer esto, no soy lesbiana ¿sabes?". "¿Y crees que yo lo soy, ¡estás loca!...Lo que hicimos quedará entre nosotras. No persigo tías. Sólo quería probarlo contigo. Eres una chica increíble...".* Después de ducharse, **Girl** sale a pasear. El calor aprieta. Pasa al lado de una pista de basket al aire libre y divisa a un macizo amigo suyo, que le presenta a su hermano **Maurice**. Un espontáneo le toca el culo y, sorprendentemente, se prende fuego Un hombre, tocado con sombrero, susurra: *"Ha empezado...".* Sube con los dos hermanos a una furgoneta y comenta con ellos lo que ha sucedido: *"...y después empezó a arder. ¡Dios, qué escalofrío!". "Combustión espontánea, nena. Sí, estamos a más de 40 jodidos grados".* Las manos recorren toda la superficie de su piel, los dedos indagan el atractivo de las profundidades, las lenguas y los sexos se entrecruzan. *"¡Oooh, buena chica!¡oh, sí!..."*

KEVIN J. TAILOR


¡AH, AH!
¡OH, DIOS! ¡OH! ¡OH!
¡MIER...AH! ¡UHH! ¡UH!


¡UNHH! ¡NHH! ¡NNHH!
¡SÍ! ¡DALE DURO A ESE COÑO, TÍO!
¡AH! ¡OH, MIERDA! ¡UH!


¡MUEVE ESE CULO, GIRL! ¡SÍ!
¡DIOS, ES TAN ENORME!




HUNH! HNH! HUNH


¡VAMOS, PRECIOSA, USA TU BOCA CONMIGO! ¡MMM!
¡MMMFF!


¡VAMOS, NENA! ¡HASTA EL FONDO!
¡N-NO PODRÉ!... ES TAN GRANDE. ¡UH! ¡UH!
ÉCHATE HACIA DELANTE, DÉJAME SITIO.


¡AHHH! ¡ESPERA!
¡NNH! VAMOS, GIRL.

VAMOS A COMPARTIR TU VIENTRE POR UN MINUTO.

¡AH, MIERDA!
¡JODEDME, JODEDME!


MMMM, LO QUE PENSABA.

HA ENCONTRADO UNA PAREJA.




13




LO SIENTO, GIRL, TODAVÍA NO PUEDO INTERVENIR.

DEBO ESPERARLO.


¡AH, MIERDA!¡SÍ!
¡UHH!¡AHÍ VAMOS!

¡SÍ!¡TRÁGATELO TODO, GIRL!
¡GMPH!¡SLURP! ¡GLGLL!

¡SE ME METE EN LOS OJOS!
¡CREÍ QUE TE GUSTABAN LAS CREMAS FACIALES! ¡JA,JA!


¡NO ME IMAGINÉ QUE PUDIERA CON TANTA POLLA, TÍOS! ¡HA ESTADO GENIAL!
AHORA YA LO SABES Y PUEDES APROVECHARLO TODOS LOS DÍAS.
¡OH, DIOS!

¡EY, OS SANGRAN LAS CABEZAS!
CREO QUE NOS GOLPEAMOS ESTANDO EN FAENA.

¡JA, JA! ¿TAN BIEN ESTUVE?
SABES QUE SÍ.
NO HEMO ROTO NADA AHÍ ABAJO, ¿VERDAD?
¡NO, FUE ESTUPENDO!

LÁSTIMA QUE TENGAS QUE MARCHARTE.
NO, NO TENGO.
¿NO?

BUENO, NO ENTRO A TRABAJAR HASTA LA NOCHE.
ME GUSTARÍA JUGAR MÁS CON ESTAS...
SI QUERÉIS, CLARO...

SÓLO TIENES QUE PEDIRLO.
YEN AQUÍ, GIRL.
¡JA, JA, JA!

KAT KAT CLUB
live NUDE Dancing TONITE
girl
VAMOS, TÍO.
TIENES QUE VER A ESA CHICA.


¡OH, MIERDA!
CINCO MINUTOS, GIRL.
GRACIAS, JAYE.
¡HOSTIA PUTA MIERDA COJONES!
BONITO TRAJE
GRACIAS, STARR.
¿YA PUEDES SALIR DE AHÍ?
SÍ.
SE ABRE CON VELCROS.
GUAPO, ¿EH?
SÍ.
¿HA VENIDO EL PRODUCTOR?
ESO CREO.
¿DÓNDE SE SIENTA?
NO LO SÉ.
SE SUPONE QUE NO DEBÍA DECÍRTELO, ASÍ QUE NO ME DESCUBRAS.
NO IMPORTA, MIENTRAS ESTÉ.
VAMOS, STARR... YA SABES QUE MIS LABIOS ESTÁN SELLADOS.
CABALLEROS...
girl
16

CONTINUARÁ

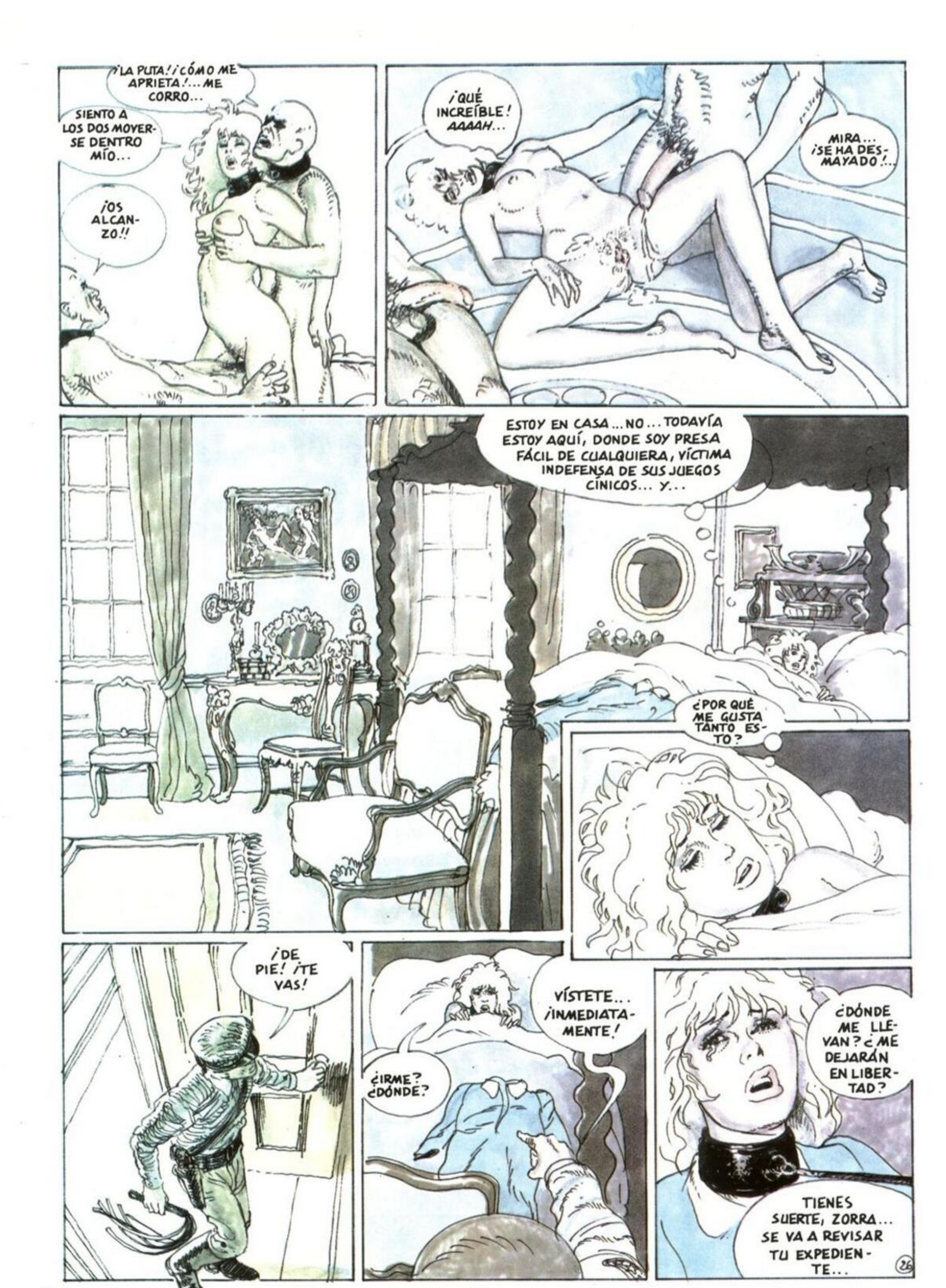
CARCEL DE MUJERES

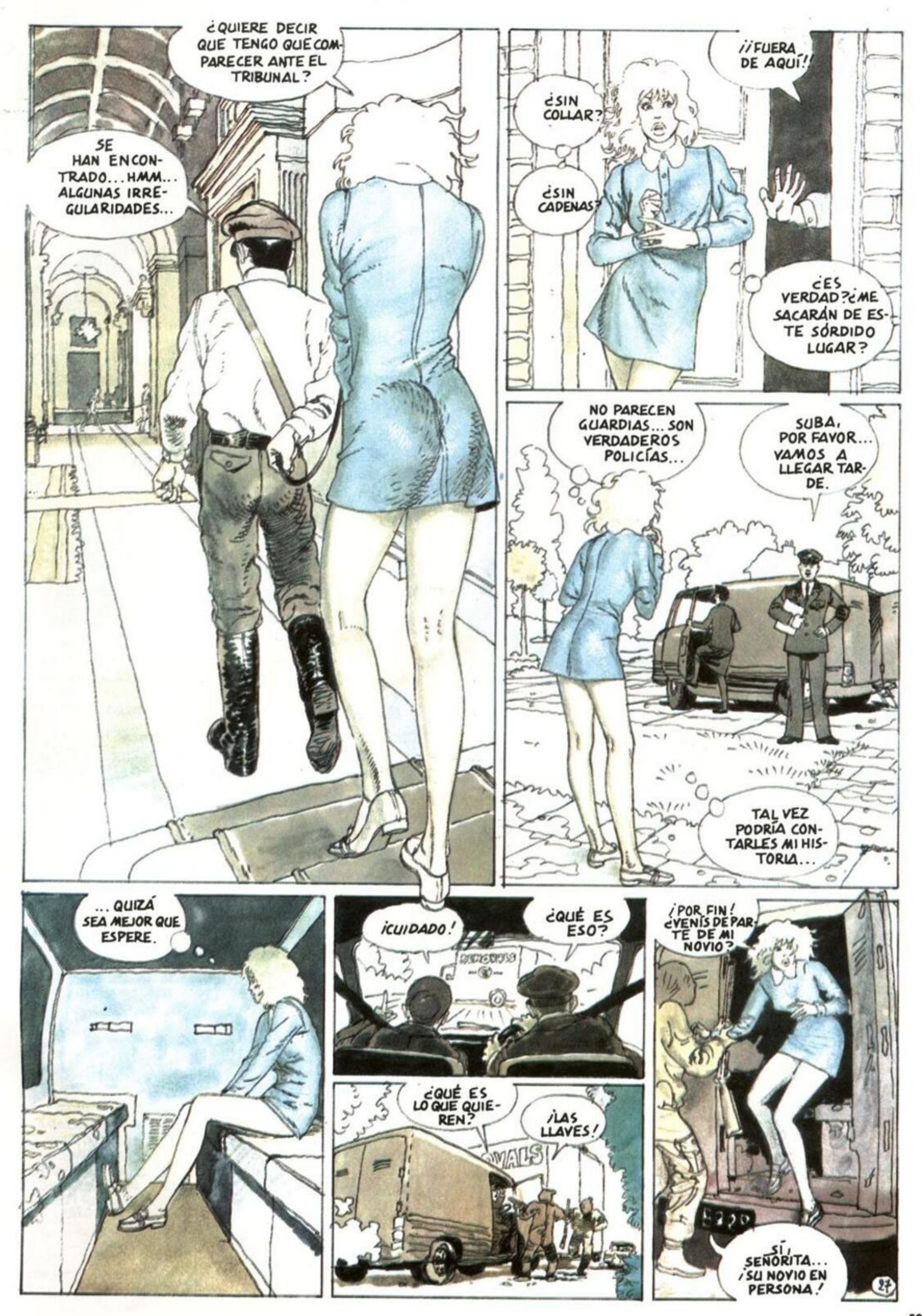


Capítulo Quinto

Hammet, director de la cárcel, adoctrina a **Emma** mientras la penetra sin contemplaciones: *"¡Se convertirá en una Flor de Fuego! ¡Su adiestramiento empieza ahora mismo!..."*. El cuerpo de la mujer siente las primeras convulsiones del placer. Estupefacta, un pensamiento cruza como un relámpago por su mente: *"Sus palabras me penetran, las reconozco... ¡las he oído en sueños!"*. La voz de **Hammet** le increpa: *"¿Me escucha?"*. *"Sí"*. *"Sí ¿qué?"*. *"Sí, sí... ¡mi amo!"*. Su estupor al reconocer el nivel de sumisión que nace en ella se funde con los gritos de un agudo orgasmo. *"¿La perra se corre?... Adorable, y ahora ¡Marion! ¡traiga a los esclavos!"*. Los dos hombres, con sus vergas erectas, se amalgaman con ella. *"Una auténtica puta, querido"*, le comenta **Marion** a **Hammet**. **Emma**, se abandona ya sin tapujos a la mórbida excitación que siente. Su lenguaje se vuelve soez, su habilidad erótica se despliega en besos, caricias, movimientos. Se confiesa a ella misma: *"Estoy perdida... Me gusta el sexo... ¡Soy una Flor de Fuego!"*

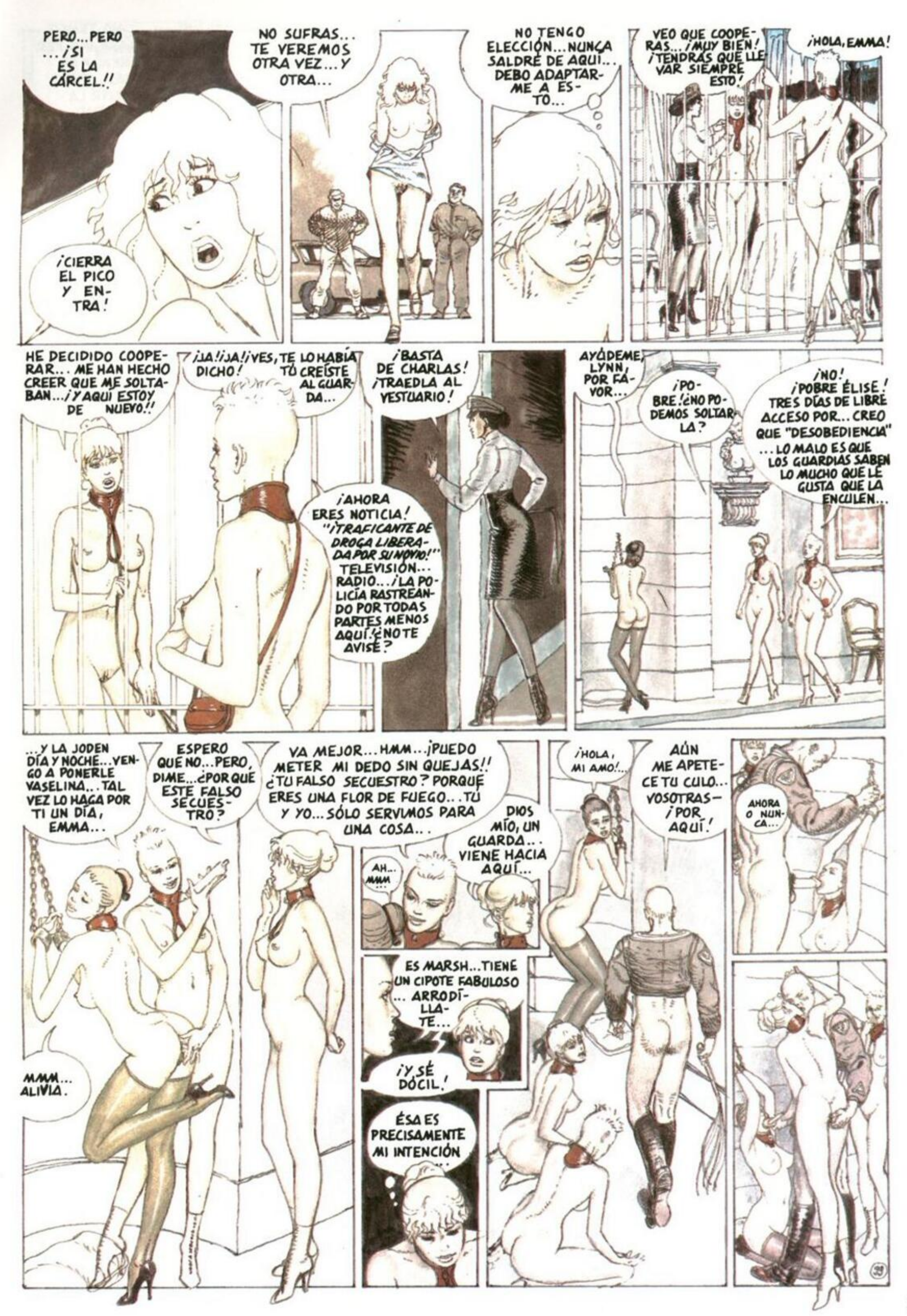
ERICH V. GOTHA

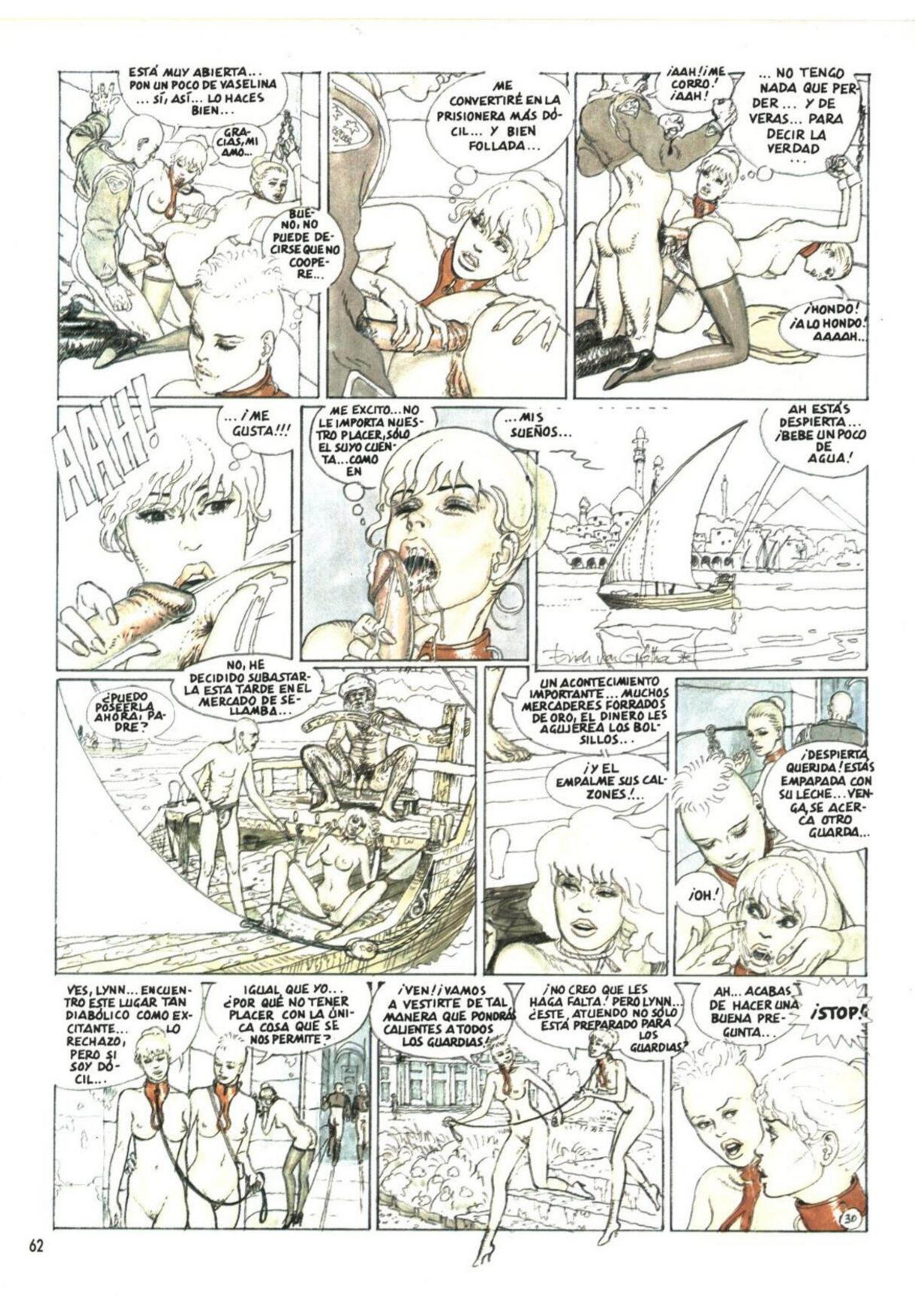

¡LA PUTA! ¡CÓMO ME APRIETA!... ME CORRO...
SIENTO A LOS DOS MOVERSE DENTRO MÍO...
¡OS ALCANZO!!
¡QUÉ INCREÍBLE! AAAAH...
MIRA... ¡SE HA DESMAYADO!...
ESTOY EN CASA... NO... TODAVÍA ESTOY AQUÍ, DONDE SOY PRESA FÁCIL DE CUALQUIERA, VÍCTIMA INDEFENSA DE SUS JUEGOS CÍNICOS... Y...
¿POR QUÉ ME GUSTA TANTO ESTO?
¡DE PIE! ¡TE VAS!
¿IRME? ¿DÓNDE?
VÍSTETE... ¡INMEDIATAMENTE!
¿DÓNDE ME LLEVAN? ¿ME DEJARÁN EN LIBERTAD?
TIENES SUERTE, ZORRA... SE VA A REVISAR TU EXPEDIENTE...
26

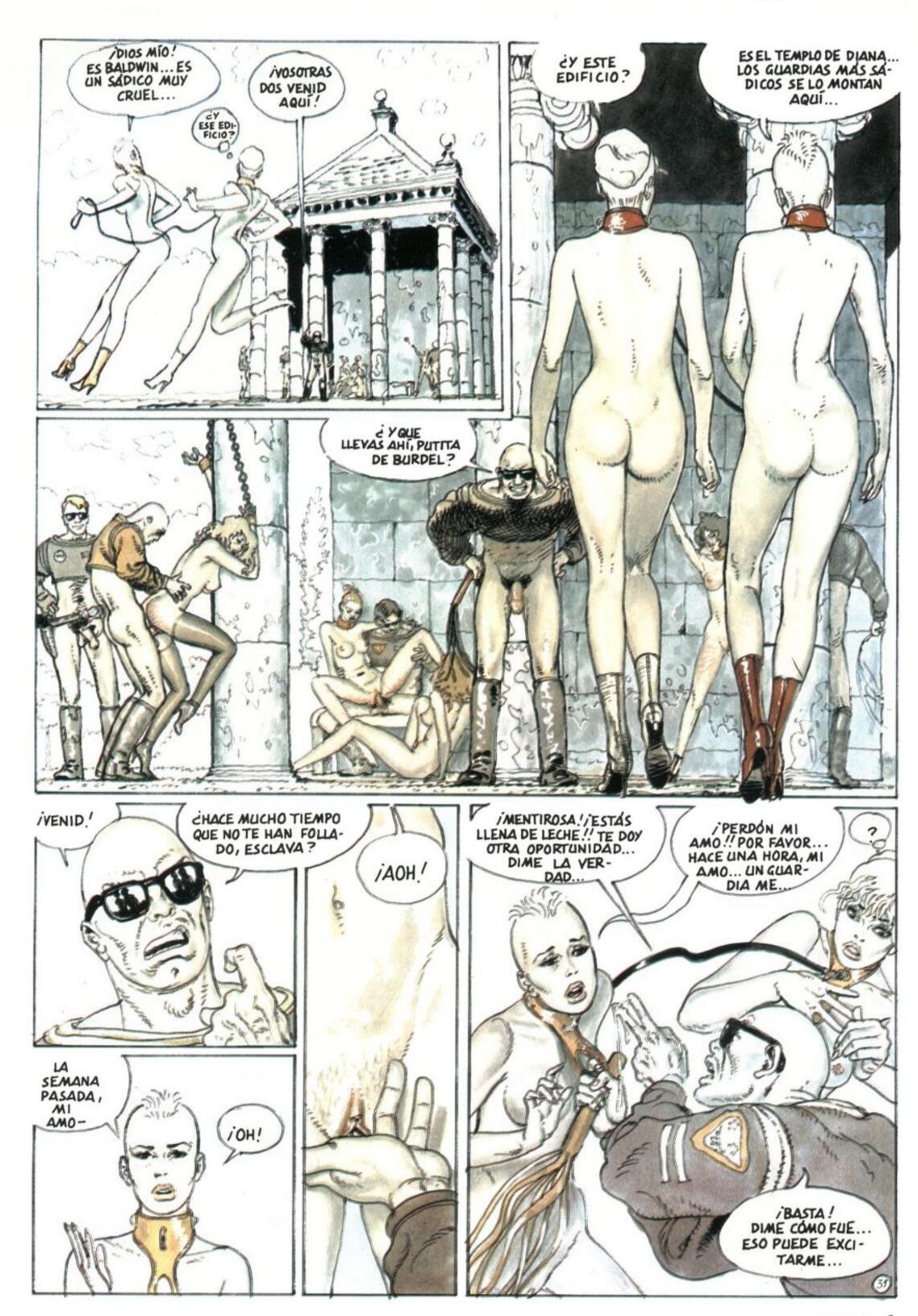


¿QUIERE DECIR QUE TENGO QUE COMPARECER ANTE EL TRIBUNAL?
SE HAN ENCONTRADO... HMM... ALGUNAS IRREGULARIDADES...
¡¡FUERA DE AQUÍ!!
¿SIN COLLAR?
¿SIN CADENAS?
¿ES VERDAD? ¿ME SACARÁN DE ESTE SÓRDIDO LUGAR?
NO PARECEN GUARDIAS... SON VERDADEROS POLICÍAS...
SUBA, POR FAVOR... VAMOS A LLEGAR TARDE.
TAL VEZ PODRÍA CONTARLES MI HISTORIA...
... QUIZÁ SEA MEJOR QUE ESPERE.
¡CUIDADO!
¿QUÉ ES ESO?
¿QUÉ ES LO QUE QUIEREN?
¡LAS LLAVES!
¡POR FIN! ¿VENÍS DE PARTE DE MI NOVIO?
SÍ, SEÑORITA... ¡SU NOVIO EN PERSONA!
27


ENTONCES, ¿NO ME HA ABANDONADO?
¡NO MUÑECA! NOS HA PAGADO PARA SACARLA DE AQUÍ...
...VENGA, SUBE... DÉMONOS PRISA...
¡UN JUEGO DE NIÑOS!... EN CUANTO LES JODIMOS LA RADIO, SE RINDIERON...
GRACIAS POR ARRIESGAR TANTO POR MÍ...
ADEMÁS, YO ...¡OH!!!
¿HASTA DÓNDE LLEGA TU GRATITUD?
¡DIOS MÍO!!
¡CRETINOS! ¿POR QUÉ ESTROPEARLO ASÍ?... MI PETER...
KLIK!
...¡OS MANDARÁ EJECUTAR POR HACERME ESTO! ¡DEJADME IRME AHORA MISMO!
¡CÁLLATE!
ME PARECE QUE NO HAY SALIDA PARA EMMA... HASTA CUANDO ME AYUDAN...SIN EMBARGO, ME EXCITA...
OOH... MMM...
HEMOS LLEGADO... LÁSTIMA... ¡PARECE QUE TE GUSTAN LOS BUENOS POLVOS!... ¿VERDAD, HARRY?
AH... NO... PIEDAD... POR FAVOR... NO PUEDO MÁS... AAAH...
ESTÁ MÁS MOJADA QUE UNA FINAL EN WIMBLEDON... ES UNA PENA QUE NO PODAMOS TENERLA UN PAR DE DÍAS...
28


PERO... PERO ...¡SI ES LA CÁRCEL!!
¡CIERRA EL PICO Y EN-TRA!
NO SUFRAS... TE VEREMOS OTRA VEZ... Y OTRA...
NO TENGO ELECCIÓN... NUNCA SALDRÉ DE AQUÍ... DEBO ADAPTAR-ME A ES-TO...
VEO QUE COOPE-RAS... ¡MUY BIEN! ¡TENDRÁS QUE LLE-VAR SIEMPRE ESTO!
¡HOLA, EMMA!
HE DECIDIDO COOPE-RAR... ME HAN HECHO CREER QUE ME SOLTA-BAN... ¡Y AQUÍ ESTOY DE NUEVO!!
¡JA! ¡JA! ¡VES, TE LO HABÍA DICHO! TÚ CREÍSTE AL GUAR-DA...
¡AHORA ERES NOTICIA! "¡TRAFICANTE DE DROGA LIBERA-DA POR SU NOVIO!" TELEVISIÓN... RADIO... ¡LA PO-LICÍA RASTREAN-DO POR TODAS PARTES MENOS AQUÍ! ¿NO TE AVISÉ?
¡BASTA DE CHARLAS! ¡TRAEDLA AL VESTUARIO!
AYÚDEME, LYNN, POR FA-VOR...
¡PO-BRE! ¿NO PO-DEMOS SOLTAR-LA?
¡NO! ¡POBRE ÉLISE! TRES DÍAS DE LIBRE ACCESO POR... CREO QUE "DESOBEDIENCIA" ... LO MALO ES QUE LOS GUARDIAS SABEN LO MUCHO QUE LE GUSTA QUE LA ENCULEN...
...Y LA JODEN DÍA Y NOCHE... VEN-GO A PONERLE VASELINA... TAL VEZ LO HAGA POR TI UN DÍA, EMMA...
MMM... ALIVIA.
ESPERO QUE NO... PERO, DIME... ¿POR QUÉ ESTE FALSO SECUES-TRO?
VA MEJOR... HMM... ¡PUEDO METER MI DEDO SIN QUEJAS!! ¿TU FALSO SECUESTRO? PORQUE ERES UNA FLOR DE FUEGO... TÚ Y YO... SÓLO SERVIMOS PARA UNA COSA...
AH... MMM...
DIOS MÍO, UN GUARDA... VIENE HACIA AQUÍ...
ES MARSH... TIENE UN CIPOTE FABULOSO ... ARRODÍ-LLA-TE...
¡Y SÉ DÓCIL!
ÉSA ES PRECISAMENTE MI INTENCIÓN ...
¡HOLA, MI AMO!...
AÚN ME APETE-CE TU CULO... VOSOTRAS- ¡POR AQUÍ!
AHORA O NUN-CA...


ESTÁ MUY ABIERTA... PON UN POCO DE VASELINA ... SÍ, ASÍ... LO HACES BIEN...
GRACIAS, MI AMO...
BUENO, NO PUEDE DECIRSE QUE NO COOPERE...
ME CONVERTIRÉ EN LA PRISIONERA MÁS DÓCIL... Y BIEN FOLLADA...
¡AAH! ¡ME CORRO! ¡AAH!
... NO TENGO NADA QUE PERDER ... Y DE VERAS... PARA DECIR LA VERDAD ...
¡HONDO! ¡A LO HONDO! AAAAH...
AAAH!
... ¡ME GUSTA!!!
ME EXCITO... NO LE IMPORTA NUESTRO PLACER, SÓLO EL SUYO CUENTA... COMO EN
...MIS SUEÑOS...
AH ESTÁS DESPIERTA... ¡BEBE UN POCO DE AGUA!
¿PUEDO POSEERLA AHORA, PADRE?
NO, HE DECIDIDO SUBASTARLA ESTA TARDE EN EL MERCADO DE SELLAMBA...
UN ACONTECIMIENTO IMPORTANTE... MUCHOS MERCADERES FORRADOS DE ORO, EL DINERO LES AGUJEREA LOS BOLSILLOS...
¡Y EL EMPALME SUS CALZONES!...
¡DESPIERTA, QUERIDA! ESTÁS EMPAPADA CON SU LECHE... VENGA, SE ACERCA OTRO GUARDA...
¡OH!
VES, LYNN... ENCUENTRO ESTE LUGAR TAN DIABÓLICO COMO EXCITANTE... LO RECHAZO, PERO SI SOY DÓCIL...
IGUAL QUE YO... ¿POR QUÉ NO TENER PLACER CON LA ÚNICA COSA QUE SE NOS PERMITE?
¡VEN! ¡VAMOS A VESTIRTE DE TAL MANERA QUE PONDRÁS CALIENTES A TODOS LOS GUARDIAS!
¡NO CREO QUE LES HAGA FALTA! PERO LYNN... ¿ESTE, ATUENDO NO SÓLO ESTÁ PREPARADO PARA LOS GUARDIAS?
AH... ACABAS DE HACER UNA BUENA PREGUNTA...
¡STOP!
30



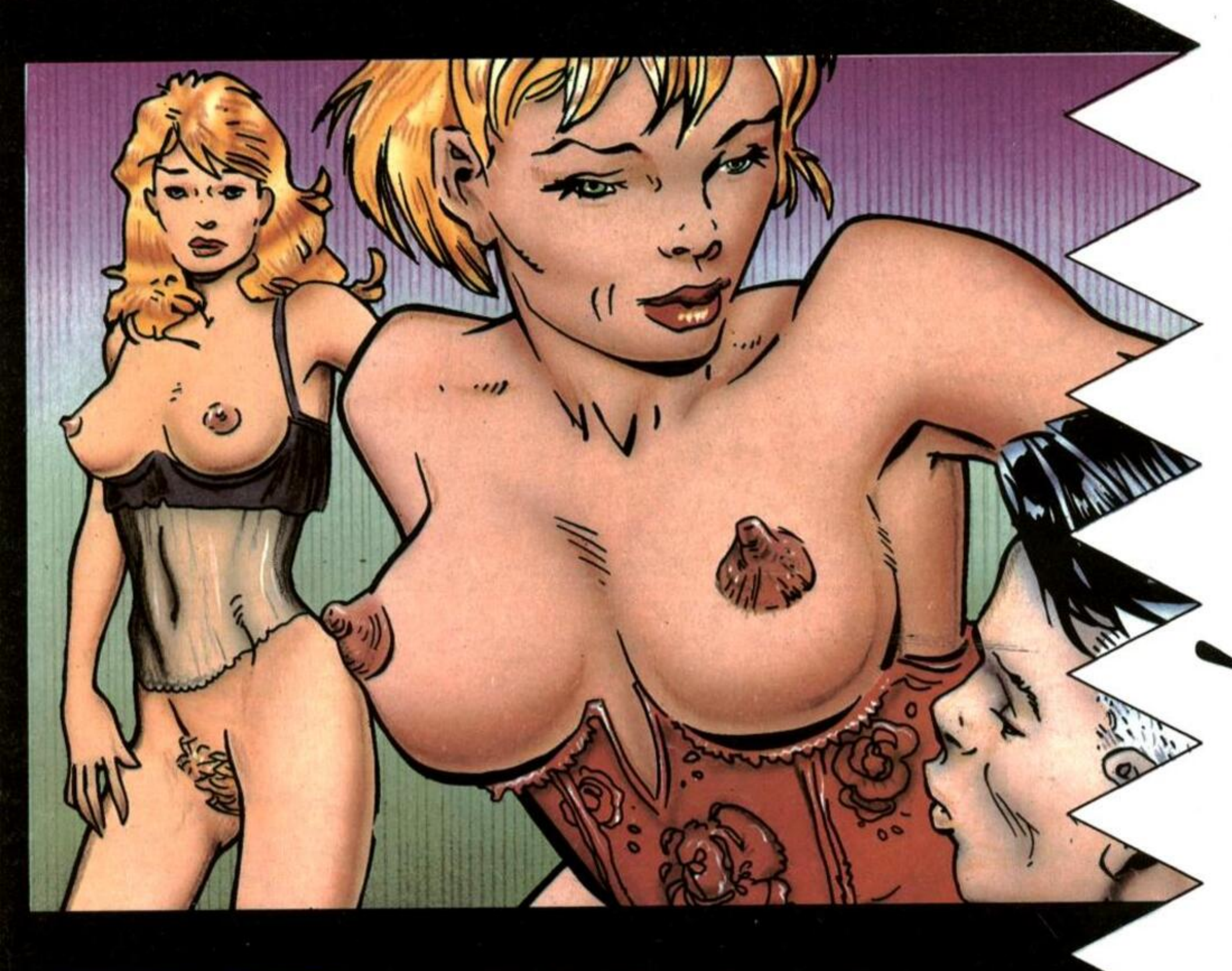
¡DIOS MÍO! ES BALDWIN... ES UN SÁDICO MUY CRUEL...
¿Y ESE EDIFICIO?
¡VOSOTRAS DOS VENID AQUÍ!
¿Y ESTE EDIFICIO?
ES EL TEMPLO DE DIANA... LOS GUARDIAS MÁS SÁDICOS SE LO MONTAN AQUÍ...
¿Y QUE LLEVAS AHÍ, PUTITA DE BURDEL?
¡VENID!
¿HACE MUCHO TIEMPO QUE NO TE HAN FOLLADO, ESCLAVA?
¡AOH!
LA SEMANA PASADA, MI AMO-
¡OH!
¡MENTIROSA! ¡ESTÁS LLENA DE LECHE!! TE DOY OTRA OPORTUNIDAD... DIME LA VERDAD...
¡PERDÓN MI AMO!! POR FAVOR... HACE UNA HORA, MI AMO... UN GUARDIA ME...
?
¡BASTA! DIME CÓMO FUE... ESO PUEDE EXCITARME...
31

CONTINUARÁ

COLECCIÓN X

VIOLACIÓN

DE UNA PAREJA (II)



X

GRUNDIG

47

COMIC PARA ADULTOS

¡YA ESTÁ A LA VENTA!